

# РЕГИОНАЛЬНЫЙ БАНК

ЛУЧШИХ ПРАКТИК ОРГАНИЗАЦИИ  
ОБУЧЕНИЯ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ  
В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ  
ДЕТЕЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



2021

# СОДЕРЖАНИЕ

- 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО  
ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И  
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССОВ В  
УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**4 - 23**

- 2. ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И  
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССОВ В  
УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО  
ОБУЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**25 - 61**



1.

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ



**1. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**2. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГБОУДОД ЦРТДЮ «ЦЕНТР СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ»**

**3. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**4. РЕАЛИЗАЦИЯ КОНКУРСНОГО ДВИЖЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЕРОВ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

**5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДИКИ СИНХРОННОГО И АСИНХРОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**6. ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**7. ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**



**ПАСЮТА С. В., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВО**

**МАРТЮШЕВ М. Д., ГБОУДОД ЦРТДЮ «ЦЕНТР СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ»**

**ЧАЛОВ А. Ю., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВО**

**КАШАЕВА Э. Э., МАУДО «ЦДТ» Г. ОРЕНБУРГ**

**МАЛЫШЕВА М. С., ГБОУДОД ЦРТДЮ «ЦЕНТР СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ»**

**ЩЕУЛОВА М. А., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВО**

**СТЕЛЬМАК А. С., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВО**



## **Формы организации образовательного процесса в условиях дистанционного обучения**

*Пасюта Сергей Викторович  
педагог дополнительного образования  
СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Сегодня интернет прочно вошел в нашу жизнь. Современное образование немислимо без него. Педагоги и учащиеся используют интернет, разумеется, не только для общения в социальных сетях, но и для поиска необходимой информации при подготовке к занятиям, для создания и продвижения проектов и сайтов, для дистанционного обучения.

Актуальность дистанционного обучения очевидна. Это образование XXI века, неотъемлемая часть нашей современной жизни, насыщенной различной информацией, которую надо учить детей добывать и правильно ею пользоваться, отсеивать ненужное. Дистанционная форма обучения активизирует самостоятельную деятельность учащихся, создает комфортные условия для углубленного изучения предмета. Преимущества дистанционного обучения можно охарактеризовать двумя словами: удобно и эффективно. Среди его особенностей, таких как интерактивность образовательного процесса, индивидуализация, гибкость, мобильность и доступность, хочется обратить внимание именно на последнюю характеристику. С помощью внедрения дистанционных форм обучения может быть решена и проблема доступности дополнительного образования различным социальным категориям учащихся. Не только детям с ограниченными возможностями здоровья, но и таким, которых мы называем одаренными, ребятам с особыми образовательными потребностями, активно интересующимися каким-либо предметом, и тем, кто профессионально занимается спортом, тратит львиную долю своего свободного времени на тренировки и выездные соревнования.

Организация образовательного процесса в условиях дистанционного обучения выстраивается в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры), а также индивидуально.

В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности:

### **Виды занятий:**

- видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в СДО, ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);
- видеоконференции, форумы, дискуссии, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты среды Moodle; онлайн - с использованием свободно

- распространяемых сред для проведения вебинаров (Webex и др.);
- семинары (офлайн – семинары, настраиваемые в среде Moodle;
  - онлайн семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);
  - чат (онлайн-консультации в СДО с помощью инструмента «чат» либо проведение вебинара с использованием свободно распространяемых сред (Webex и др.);
  - видео-консультирование, в том числе в форме вебинаров, очный или дистанционный прием итогового теста, в том числе в форме вебинара;
  - дистанционные конкурсы, фестивали, выставки мастер-классы; веб – занятия электронные экскурсии телеконференции.

Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи). Для организации дистанционного обучения наиболее эффективным является следующие **формы учебного инструментария:**

- лекция, представляющая собой последовательность страниц, которые могут отображаться линейно, как презентации, нелинейно, с ветвлениями или условными переходами между страницами, либо комбинированно, с использованием обоих вариантов;
- глоссарий, позволяющий создавать и поддерживать список определений в формате словаря с возможностью производить поиск и перемещение по записям, используя алфавит, категории, даты и имена и автоматическим преобразованием в ссылки терминов глоссария встречающихся в тексте;
- база данных, расширяющая возможности глоссария и позволяющая определять произвольную структуру записей (данных) и поддерживающая такие типы полей, как: дата, картинка, ссылка, текстовая область, текстовое поле, файл, число, широта/долгота;
- тест с созданием единой базы тестовых заданий, используемых в тестах различных курсов, обеспечением возможности при необходимости автоматического оценивания и определением различных ограничений по работе с тестом: время начала и окончания тестирования, задержки по времени между попытками, количество попыток, пароль на доступ, доступ только с определенных сетевых адресов и др.;
- задание, дающее возможность учащемуся дать ответ в виде текста, файла, нескольких файлов;
- семинар, позволяющий проводить многопозиционное и многокритериальное оценивание работ;
- вебинар, обеспечивающий возможность проведения видеолекций и видеоконференций непосредственно в курсах, позволяющий гибко управлять ролями (участник, модератор), использовать наряду с видео-вещанием, белую доску, а также загрузку графических файлов любым из участников сессии.
- различные типы форумов: новостной, стандартный форум для общих

- обсуждений, простое обсуждение, каждый открывает одну тему, вопрос- ответ;
- чат с использованием поддержки, картинок, математических формул ит.п.;
  - опрос, используемый для голосования или сбора мнений по какому- либо вопросу;
  - wiki-страница, обеспечивающая возможность редактировать любым пользователем;
  - блог, позволяющий каждому участнику образовательного процесса вести закрытые дневники и, по желанию, публиковать записи на сайте для просмотра другими пользователями.

В зависимости от способа коммуникации педагога и обучающегося можно выделить следующие **формы организации дистанционного обучения:**

- самообучение, организуемое посредством взаимодействия, учащегося с образовательными ресурсами, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимизированы;
- индивидуальное обучение, основанное на взаимодействии учащегося с образовательными ресурсами, а также с педагогом в индивидуальном обучении;
- обучение в группе, предполагающее активное взаимодействие всех участников учебного процесса.

Каждый из указанных подходов в организации дистанционного обучения характеризуется спектром педагогических методов и приёмов обучения.

*Основными элементами организации дистанционного обучения являются следующие:*

1. Многоканальность доставки образовательного контента обучающимся с помощью используемых ИКТ;

2. В качестве средств доставки контента или обеспечения повышения эффективности могут выступать:

локальная сеть учебного заведения или информационно- образовательная среда, взаимодействие в которой происходит посредством сети интернет;

компьютеры и презентационное оборудование в совокупности с используемыми в процессе очных занятий презентациями, анимацией и пр.;

3. Средства поддержки методической работы педагога при обучении в ИКТ-насыщенной среде (электронная библиотека, медиатека, электронный каталог традиционной библиотеки учебного заведения и т.д.);

4. Расширенный набор средств удаленного взаимодействия, обучающегося с педагогом:

видеоконференции; электронная почта;

образовательные интернет-ресурсы; трансляция или запись лекций;

5. Современные средства повышения эффективности оценивания результатов обучения, предполагающие включение контрольных элементов, использование компьютерного тестирования;

6. Для учета результатов образовательной деятельности, используется электронная система учета уровня освоения программного материала.

## **Организация мероприятий в дистанционном формате. Из опыта работы ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи»**

*Мартюшев Михаил Дмитриевич,  
руководитель отдела воспитательных и социально-педагогических технологий  
ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи»*

В 2020 году наступила эпоха дистанционных мероприятий. Большинство форумов, выставок, конкурсов, слетов и смен было отменено, но некоторые из них были перенесены в онлайн-формат. Находясь в условиях неопределенности, важно было продолжать работу, только уже не в привычных для всех условиях. В ускоренном процессе стали создаваться домашние телестудии, в прямом эфире в различных социальных сетях стали выходить частые «прямые эфиры», интерактивы, онлайн-вебинары, и первые онлайн-мероприятия. Однако, с неготовностью к резким изменениям, не все образовательные организации были готовы к новому формату жизни, поэтому очень многим приходилось изучать новые платформы, программы для того, чтобы качественно запустить работу и в таком формате.

ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи» - образовательная организация, которая ежегодно проводит больше 216 региональных массовых и конкурсных мероприятий. За 2 года специалистами Центра социализации молодежи накоплен опыт по организации онлайн профильных смен по различным направленностям, организации и проведения слетов, форумов, интеллектуальных и деловых игр, конкурсных мероприятий для педагогов и обучающихся, творческих выставок, встреч и обучающих семинаров и занятий.

Дистанционные мероприятия позволили любому желающему с любой удаленной территории Самарской области принять участие, несмотря на возникшие ограничения. Теперь абсолютно безопасно присутствовать там, где раньше не позволяло расстояние. У данного формата существует множество неотъемлемых плюсов:

- 1) возможность большего охвата участников, а также направлять записи мероприятия тем, кто не мог посмотреть в моменте.
- 2) приглашение спикеров из других городов России и экономия их времени и затрат на логистику.
- 3) экологичность и отсутствие затраты ресурсов на брендинг и печать.
- 4) доступность из любой точки мира и современные технологии, позволяющие подключиться в любом формате.
- 5) способность обеспечить оперативную обратную связь участникам путём использования чатов.

Среди характерных недостатков выделяется отсутствие живого общения и эффекта совместного присутствия, а также необходимость помощи и контроля спикеров техническими специалистами на протяжении всего мероприятия. Спикер ответственен не только за содержание своего выступления, но и за стабильное подключение. Чаще всего – это не является проблемой в рамках проведения мероприятия, что делает дистанционный вариант мероприятия более выгодным.

По статистическим данным ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи» за 2020-2021 год, количество участников онлайн-мероприятий в 10 раз превышает

количество людей, участвовавших в очных мероприятиях в предыдущих годах. Несомненно, это расширяет географию участников мероприятий, однако, в частности, дистанционные мероприятия, по обучению различным социально-педагогическим технологиям, не получили желаемого социального эффекта, в связи с отсутствием возможности участников реализовать их в очном формате.

В онлайн формате перед организатором мероприятия стоит также множество задач:

- обеспечить техническое эфирное подключение на примере телевидения без сбоев;
- обеспечить доступ каждого участника на мероприятие;
- профессионально и интересно оформить ход всего мероприятия.

Для успешной реализации онлайн-мероприятий, специалистами Центра был обобщен опыт и спроектирован алгоритм формирования онлайн-мероприятий:

### 1. Разработка концепции

Определите цели планируемого мероприятия по плану:

О чем мероприятие? Для кого мы его проводим? Чего хотим достичь? Для успешной реализации либо высокого уровня посещаемости мероприятия необходимо определить конкретную целевую аудиторию. При определении запросов и потребностей участников, у организаторов есть возможность предугадать большинство моментов, в которых они будут нуждаться. Важно подробно расписать, что идеологически потребуется для поддержания определенного эмоционального фона среди участников, кого из спикеров вы готовы пригласить, в каком количестве. Необходимо корректно сопоставить ваши желания с реальными возможностями.

### 2. Составление программы

Формирование сценария/плана является неотъемлемым этапом. В рамках данной задачи необходимо упаковать ценность, которую готовы передать аудитории, обычно это зависит от основных тематик выступлений спикеров. Для того, что аудитория была сегментирована по интересам и запросам, необходимо разбить мероприятие на несколько блоков и секций. Досуговая часть программы также является важным компонентом, так как она обеспечивает минимальные «онлайн выходы» с мероприятия и удерживает внимание слушателей. Соблюдение всех правил оффлайн-мероприятия в онлайн является важным моментом. Учет частичной необходимости элементов «шоу» даже в деловом мероприятии, wow-эффектов, открытия и заключительной части, перерывов, делает ваше мероприятие качественным.

Наличие нетворкинга в мероприятии дает возможность приобретения новых контактов. Чем больше пользы организаторы приносят слушателю, тем больше повышается вероятность, что аудитория порекомендует ваши дальнейшие мероприятия своему окружению.

### 3. Команда

Полностью одному специалисту невозможно сделать идеально структурированное событие. Для решения этой задачи необходимо обратиться к специалистам, которые окажут вам поддержку и будут отвечать за части вашего мероприятия. Вероятнее всего, вам понадобятся: режиссеры и сценаристы для проработки программы, ведущий, Веб-дизайнеры для проработки дизайн-макетов, Технические специалисты,



оказывающие поддержку эфира, а также организаторы, отвечающие за коммуникацию с аудиторией, тайминг, брендинг, спикерский состав и содержание программы.

#### 4. Техническое обеспечение

Самая объемная часть работы, основа вашего мероприятия. Именно без технического обеспечения не было бы возможности реализовать дистанционное событие.

#### 5. Взаимодействие с участниками

Существует множество способов по организации общения на виртуальной конференции. Стратегически верным первым этапом является создание специальных чатов участников вместе с модераторами или кураторами, а также создание тематических постов в социальных сетях. Это наладит диалог и воодушевит участников размышлять и задавать вопросы, а также поможет спикерам понять настроение аудитории.

Используя алгоритм, онлайн-мероприятие является доступным и комфортным в исполнении и посещении для команды организаторов, спикеров и участников.

## Формы организации воспитательного процесса в условиях дистанционного обучения

*Чалов Алексей Юрьевич,  
педагог дополнительного образования  
СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Одной из форм организации воспитательного процесса в условиях дистанционного обучения может стать проведение акций для подростков и молодежи.

Понятие «акция» имеет иностранное происхождение и в буквальном переводе означает «действие, ведущее к определенному результату».

Акцию, как форму привлечения молодежи к тому или иному виду деятельности, активно используют современные средства массовой коммуникации (печать, радио, телевидение, компьютерные сети). Суть такой акции – совокупность действий, направленных на сближение с целевой аудиторией с целью завоевания доверия клиентов и увеличения продаж продукции различных производителей. Это всевозможные SMS-акции, интерактивные голосования, рекламные кампании продуктов питания и товаров первой необходимости. Форму акции используют также различные благотворительные организации, когда люди приносят в определенное место одежду, обувь, предметы домашнего обихода, книги, игрушки, которые потом будут розданы всем нуждающимся.

Несмотря на то, что данные способы воздействия на население носят чаще всего досуговый или бытовой характер, происходит процесс усвоения людьми некоторых социальных норм, формирование ценностных ориентаций и даже неформального просвещения различных слоев населения. Некоторые характеристики акций, такие, как кратковременность, конкретность задания и результата, минимальная подготовка к участию, наличие стимулирования, привлекают к участию в них широкие слои подростков и молодежи.

В зависимости от средств, с помощью которых будет происходить обмен информацией между организаторами и участниками, можно выделить такие виды современных акций, как:

- Интернет-акции (средство передачи информации – электронная почта);
- SMS-акции (средство передачи информации – сотовый телефон).

В зависимости от перечня действий, которые выполняет участник, можно выделить несколько видов акций.

**1 вид:** «Соверши действие» (позвони, приди, нажми на кнопку телевизора, отправь слово по электронной почте и т. п.).

Чаще всего такие акции проводятся с целью подсчета количества людей, заинтересованных в том или ином вопросе.

**2 вид:** «Выполни задание и сообщи о нем» (прибери двор и пришли фотоотчет, в течение 5 дней соблюдай диету и сообщи о результате и т. п.).

Акции могут проводиться в рекламных целях, но могут носить и социально значимый характер – тогда, когда необходимо привлечение большого количества участников для преобразования какого-то объекта.

**3 вид:** «Сделай как можно больше» (звонков, текстовых сообщений, собери крышечки от сока и т. п.).

Акция носит соревновательный характер. Цель может быть рекламной, диагностической, просветительской.

**4 вид:** «Приди и приведи» (друга на мероприятие, компанию на распродажу, участника войны в класс и т. п.).

Акции проводятся с целью привлечения как можно большего количества людей к участию в каком-то действии.

**5 вид:** «Соверши действие и получи» (купи модные дизайнерские кроссовки – получи книгу о футбольном движении в подарок (плакат с изображением футболистов) и т. п.).

В основу организации любой акции могут лечь следующие принципы:

- принцип эмоциональной встряски (информация о содержании акции носит характер эмоциональной встряски, нового ощущения, запоминается и ассоциируется на подсознательном уровне);
- принцип долгосрочного запоминания (информация преподносится через различные формы ощущения);
- принцип новизны и неожиданности подачи идеи (использование «звезд», шоу, мероприятий-событий и т. п.);
- принцип креативности.

При подведении итогов акции обязательно наличие стимулирования участников. Стимул может быть материальным или моральным. Так, моральным стимулом может стать размещение материала об участнике в СМИ или на сайте в Интернете, участие в каком-то привилегированном мероприятии, пересылка материалов, связанных с результатом.

#### *Опыт использования Интернет-акций в образовательном пространстве*

- Акция «Семейная реликвия с войны», во время которой участники собирали фотографии семейных реликвий.
- Акция «Военно-полевой словарь», во время которой участники давали своё определение (верное или творческое) терминам, используемым в лексиконе времён ВОВ, составляли словарь редких слов военной поры.
- Акция «Поэтическая страничка», во время которой участники акции сочиняли стихотворения на военную тематику (используя предложенную рифму или самостоятельно).
- Акция «Аллея памяти», во время которой учащиеся сажали деревья, производили уборку у памятников и обелисков героям ВОВ, фотографировали результат своей деятельности и посылали или приносили фотоотчет в координационный пункт.
- Акция «Открытка для ветерана», во время которой учащиеся создавали макеты открытки для ветеранов в текстовом или графическом редакторе, пересылали или приносили в электронном виде в координационный пункт.
- Акция «Забывтая карта», во время которой учащиеся посылали в координационный пункт названия предприятий, организаций, находящихся в их местности и внесших

значительный вклад в помощь фронту во время ВОВ.

Во время проведения акции «Аллея памяти» усилиями учащихся и педагогов школ были озеленены территории муниципальных образований, приведены в порядок памятники героям и участникам ВОВ.

В результате акции «Открытка для ветерана» ветераны получили поздравительные открытки, созданные от души подрастающим поколением.

Участие в Интернет-акциях и других формах организации воспитательной работы с использованием компьютерных средств способствует формированию информационной культуры ученика и учителя, стимулирует к освоению и применению ИКТ в образовательном процессе, дает возможность дистанционного сотрудничества в вопросах воспитания подрастающего поколения.

## **Реализация конкурсного движения в условиях дистанционного обучения при поддержке социальных партнеров Оренбургской области**

*Кашаева Эльвира Эдуардовна  
педагог-организатор  
МАУДО «ЦДТ» г. Оренбурга*

Среди главных задач современного воспитания и обучения - адаптация ребенка к жизни, привитие ему навыков самообразования, творческого использования полученных знаний. На современной этапе развития образования в России новые информационные технологии существенно начали изменять парадигму воспитания и обучения.

Все педагоги в постоянном поиске на пути реформирования воспитательного и обучающего процесса – этого требует время, сегодняшний день. В педагогике все большую значимость приобретают новые педагогические технологии. Несмотря на то, что разработаны и апробированы различные модели проведения уроков, мероприятий с применением педагогических технологий, совершенных моделей на сегодняшний день нет, и педагоги, по - прежнему, находятся в поиске.

Для повышения качества и эффективности организации конкурсного движения в системе дополнительного образования в период дистанционного обучения, считаю важным взаимодействие с различными организациями и государственными органами. Такой вид взаимоотношений способствует на некие общие результаты, обмен ресурсами и совместную деятельность.

На протяжении многих лет мы сотрудничаем с Департаментом молодежной политики Оренбургской области, Федерацией детских организаций Оренбургской области, Российскими студенческими отрядами Оренбургской области, Управлением молодежной политики администрации г. Оренбурга, Волонтерский центр города Оренбурга.

На базе Многофункционального молодежного центра Департамента молодежной политики, в системе единой информационно - коммуникативной площадки в формате open- space (открытого пространства) совместно с партнерами проводятся онлайн - трансляции конкурсов, слетов и обучающих семинаров.

Яркими событиями, в рамках социального партнерства, могу выделить образовательный форум #ЗолотойКомпас56, конкурс проектных команд «Мечтай и действуй», конкурс «Ученик года», конкурс «Золотая перспектива», конкурс проектов «На защите моих прав», лидерский проект «Моя история успеха», конкурс «Самый классный класс».

Важным фактором, делающим социальное партнерство возможным в принципе, является наличие у каждого из нас потребностей и нужд, которые мы не в состоянии эффективно и полно удовлетворить своими силами – с одной стороны и наличие ресурсов, методических знаний и навыков, помогающих в удовлетворении этих потребностей – с другой стороны.

Расширяйте партнерские связи, наращивайте «социальный капитал» для повышения качества и эффективности образования, улучшения тех показателей деятельности, ради которых они и создавались.

## **Методические рекомендации по организации дистанционного обучения с использованием методики синхронного и асинхронного обучения**

*Мальшева Мария Сергеевна,  
педагог дополнительного образования  
ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ*

В начале 2020 года в связи ухудшением эпидемиологической ситуации и распространением новой коронавирусной инфекции Covid – 19, российское образование вынуждено было перейти на дистанционное обучение.

Дистанционное обучение – взаимодействие педагога и обучающегося между собой на расстоянии, отражающее все присущие образовательному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет – технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Дистанционный подход в обучении имеет преимущества, так как позволяет снизить затраты на проведение обучения и сократить время, и одной из тенденций современного образования – самообучение и саморазвитие.

При дистанционном обучении важным аспектом является общение между педагогом и обучающимся, но удаленно, посредством средств телекоммуникации. В практике применения дистанционного обучения используются методики синхронного и асинхронного обучения.

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение обучающегося и педагога в режиме реального времени – online общения. Распространённой и рекомендуемой платформой для обучения являлась ZOOM – платформа. Такая платформа подразумевала подключение к конференции с видеоизображением, включением микрофона и подключением презентации. Преимуществами ZOOM – платформы можно назвать возможность простой аналитики и ведения статистики, возможность работать с презентациями во время звонков, а также наличие режима «белой доски».

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и обучающимися в ряд каких-то причин. Такое общение называют offline общение. На первый план при асинхронным дистанционным обучением выдвигается самообучение и саморазвитие, что и является сейчас одними из ведущих soft-skills навыков для современного человека XXI века. Асинхронное дистанционное обучение можно реализовать с помощью социальной сети Вконтакте, где педагог отправляет задание обучающимся, определяет сроки выполнения задания, проверяет выполненные задания. При таком обучении можно использовать и другие онлайн – платформы, такие как 4brain.ru, Coursera, Яндекс.Практикум, Udemu.

Наибольшей эффективности при дистанционном обучении можно достичь, используя смешанных методик обучения. Термин «смешанное дистанционное обучение» подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронных и асинхронных методик дистанционного обучения.

Но, стоит отметить, что при дистанционном обучении отследить уровень освоения программой овладеть сложно и в какой – то мере практически невозможно.

При отслеживании результатов можно использовать и другие вспомогательные онлайн – платформы онлайн – платформы, такие как Google Таблицы, Mentimeter.com. Такой формат обучения позволяет отследить результаты усвоения тем в виде тестов, опросов, диаграмм, интеллектуальных карт.

Обучение как в очном, так и в дистанционном формате позволяет обучающимся непрерывно получать знания не только от педагога, но и из других источников.

## Онлайн-сервисы для организации образовательного процесса применением дистанционных технологий

*Щеулова Марина Алексеевна,  
педагог дополнительного образования  
СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Дистанционное обучение – это способ обучения на расстоянии. Технология дистанционного обучения одна из перспективных в системе образования. Она позволяет решать задачи формирования информационно-коммуникационной культуры обучающихся, развивать творческий потенциал, заложенный в каждом ребёнке. Её особенность в том, что у детей есть возможность получать знания самостоятельно. Благодаря современным информационным технологиям, обучающиеся могут использовать различные информационные ресурсы. В центре дистанционного обучения всегда находится самостоятельная познавательная деятельность ребёнка. Это очень значимое положение. Обучающийся самостоятельно приобретает знания, он использует самые разные источники информации, может сам для себя определять способы познавательной деятельности, выбирать время для занятий. Познавательная деятельность носит активный характер, способствует раскрытию внутренних резервов ребёнка.

Любая модель дистанционного обучения должна предусматривать гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности обучающихся с использованием различных источников информации, учебных материалов, специально разработанных по данному курсу, оперативное и систематическое взаимодействие с ведущим курс педагогом, консультантами-координаторами, групповую работу по типу обучения в сотрудничестве с участниками данного курса, используя все многообразие проблемных, исследовательских, поисковых методов в ходе работы над соответствующими модулями курса, предусматривать совместные телекоммуникационные проекты. В свою очередь педагог должен грамотно подобрать платформы для комфортного дистанционного обучения.

**Платформа дистанционного обучения MOODLE.** Является наиболее простой и популярной в использовании оболочкой является и может быть использована для реализации программ дополнительного образования любых направленностей. Есть бесплатные версии этой оболочки, в том числе без установки. Как установить Moodle: пошаговая инструкция <https://www.ispring.ru/elearning-insights/moodle/install>. MoodleCloud без установки <https://moodlecloud.com>

**Платформа Zoom.** Zoom <https://zoom.us/> — эта платформа для конференций дает бесплатно организовывать встречи до 100 участников. Групповые звонки на бесплатном тарифе могут длиться до 40 минут, можно записывать их в видео и аудио. Простая и надежная облачная платформа для видео- и аудиоконференцсвязи, чатов и веб-семинаров с использованием различных мобильных, настольных и конференц-



систем.

**Платформа Cisco Webex.** Cisco Webex <https://www.webex.com/> — еще одна платформа для видеосвязи. Это облачные сервисы для проведения конференций и совещаний онлайн с аудио, видеосвязью и инструментами совместной работы над документами. На время пандемии здесь расширен бесплатный тариф — в конференции могут участвовать до 100 человек, и она не ограничена по времени.

**«Открытое образование».** Платформа «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>) предлагает 503 курса от разных российских университетов, от экологии почвенных беспозвоночных до самолетостроения и прав человека.<sup>13</sup>

**Microsoft Teams** <https://vk.cc/arPMTs>. Microsoft Teams — это сервис для связи: видеоконференции, чаты, совместный доступ к документам, он работает в пакете сервисов Office 365. В связи с коронавирусом компания Microsoft решила предоставить бесплатную лицензию на Office 365 на полгода всем, кому она нужна. Для индивидуального пользования нужно просто зарегистрироваться, а представителям компаний — связаться с Microsoft <https://teams.microsoft.com/start>

**Сервисы Google** <https://vk.cc/8BLbIY>. Google - автор многих научных, образовательных и культурных проектов. Большинство из них — веб-приложения, требующие от пользователя только наличия браузера, в котором они работают, и интернет-подключения. Это позволяет использовать данные в любой точке планеты и не быть привязанным к одному компьютеру. Главное преимущество служб Google заключается в том, что все они объединены и держатся на одном аккаунте — аккаунте Google. Так, нужно только один раз зарегистрироваться для возможности пользоваться персонализированным веб-поиском, электронной почтой, облачным хранилищем, социальной сетью и многим другим.

- *Гугл-класс* - это бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем. Это образовательный инструмент, который помогает педагогам быстро создавать и управлять учебными заданиями, обеспечивать обратную связь и общаться со своими учебными группами.
- *Гугл-формы* - онлайн-сервис для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. Вы можете проводить опросы, используя фотографии, видео и собирать полученные данные в графики и таблицы, легко обрабатывать их.
- *Гугл-диск* позволяет работать совместно над проектами. Это сервис хранения, редактирования и синхронизации файлов, разработанный компанией Google. Его функции включают хранение файлов в Интернете, общий доступ к ним и совместное редактирование.

**YouTube** - это видеохостинг, платформа на которую можно загружать, хранить и раздавать доступ к видеофайлам.

**GoogleHangoutsMeet** <https://vk.cc/arPN0W> — также бесплатно предлагает премиум-функции сервиса для видеосвязи. Теперь можно без оплаты: делать видеоконференции до 250 участников, устраивать стримы с количеством зрителей до 100 000 человек, записывать встречи и сохранять записи на «Google Диск».

**Сервисы Яндекс (лучше дома)** <https://yandex.ru/doma#education>. Академия Яндекса - это проект для тех, кто интересуется информационными технологиями и хочет развиваться в этой области. Яндекс Практикум - Сервис онлайн-образования, где каждый может получить востребованную знания по IT-технологиям. Другие сервисы Яндекс можно посмотреть по ссылке: <https://vk.cc/arPNya>

**Вконтакте.** Рекомендуем воспользоваться привычными инструментами В-Контакте в новом качестве: для коммуникации преподавателей с обучающимися и их родителями, а также для обмена учебными материалами. Сообщества. Объединить всех студентов учебной группы или тематически (по предмету) можно в сообществе. Если сделать его закрытым, материалы увидят только приглашённые пользователи. Видео и прямые трансляции. Видео может быть записано заранее или запущено в прямом эфире — например, для вебинара. Трансляцию можно вести с мобильного телефона, через фронтальную камеру ноутбука или с использованием специального оборудования. Размещение материалов. В сообществах и на личных страницах можно размещать материалы в различных форматах: документы (презентации, файлы, таблицы), картинки, аудио, видео. Документы можно скачивать или просматривать прямо в интернете — для этого не потребуются дополнительные программы. Беседы. Оперативно информировать, держать связь и отвечать на вопросы можно в общей беседе. Вместимость каждой — до 500 человек. Для конструктивной коммуникации не стоит делать их такими большими: одна учебная группа — одна беседа (и скорее всего, она у учащихся уже есть). Внутри бесед есть возможность закреплять сообщения, пересылать файлы и упоминать учащихся, чтобы обратиться к кому-то конкретному.

**Видеоплатформа TED.** TED — короткие вдохновляющие видео обо всем на свете. Здесь два интересных ресурса: лекции TED Talks (<https://www.ted.com/talks>) и образовательное направление TED Ed (<https://ed.ted.com/>).

**Фоксфорд.** «Фоксфорд» — центр онлайн-обучения, в котором вы можете получать полноценное образование по всем школьным дисциплинам, олимпиадам через интернет. В наличии бесплатные видеолекции и уроки (<http://www.100ege.ru>)

**Онлайн-платформа «Мои достижения».** Сервис оценки учебных достижений позволяет учащемуся самостоятельно проверять свой уровень знаний в любое удобное время и в удобном месте (<https://myskills.ru/>)

**Портал «Билет в будущее».** Проект ранней профессиональной ориентации школьников 6–11 классов (<https://site.bilet.worldskills.ru>)

**Волонтеры Победы.** Волонтеры Победы запустили онлайн-обучение активистов Года памяти и славы, что актуально для социально-педагогического направления в дополнительном образовании (<https://волонтерыпобеды.рф/news/id/1282>).

## Дистанционные формы воспитательной работы среди обучающихся

*Стельмак Александр Сергеевич,  
педагог-организатор*

*СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Дистанционное взаимодействие учащихся несет в себе новые возможности для организации воспитательного процесса. Наблюдается повышение у учащихся мотивации к участию в мероприятиях, активизируется познавательная, исследовательская, творческая, коммуникативная деятельность. Одним из направлений работы образовательных площадок является разработка дистанционных форм организации воспитательной работы. В основу инновационной деятельности были заложены два подхода к моделированию данных средств воспитания:

- комбинации традиционных форм организации внеурочной деятельности, информационно-коммуникационных технологий и новых средств передачи информации путем Интернета и сотовой связи;
- использование форм привлечения молодежи к тому или иному виду деятельности в современных средствах массовой коммуникации.

После тщательного анализа творческая группа педагогов и старшеклассников остановилась на модернизации такой традиционной формы как игра. Игра – вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Наблюдалась активная позиция старшеклассников при включении в игровую деятельность при любой форме и любом содержании, заложенном в игру. Это обусловлено тем, что игра:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию, ради удовольствия от самого процесса, а не от результата;
- имеет творческий, в значительной мере импровизированный характер;
- сопровождается эмоциональной приподнятостью, соперничеством.

Любого ученика, даже находящегося на расстоянии, как это предусмотрено дистанционными формами взаимодействия, легче включить в игровой процесс, чем в какой-либо другой, связанный с образованием. Педагогам данная форма организации внеурочной деятельности привлекательна тем, что выполняет целый ряд функций при организации воспитательного процесса: развлекательную, коммуникативную, терапевтическую, диагностическую, корректирующую, а также способствует самореализации личности ученика и педагога.

Кроме того, в структурные компоненты игры: игровые роли, игровые действия, сюжет содержания – легко было внести новые компоненты, связанные с ИКТ. В результате появились следующие формы организации внеурочной деятельности группы старшеклассников, участвующих в сетевом взаимодействии:

- Дистанционная интеллектуальная игра;
- Дистанционная деловая игра «Дебаты»;
- Дистанционная ролевая игра «Сотая высота».

Отличительные черты данных форм организации внеурочной деятельности:

- Работа в режиме on-line для игровых форм внеурочной деятельности (общение в реальном режиме времени в течение установленного положением срока от одного часа для интеллектуальной игры до пяти дней для ролевой игры) и в режиме off-line для проектной деятельности;
- Общение ведётся посредством электронной почты (рассылка положений, вопросов и заданий, дипломов участникам, подведение итогов) и в режиме постоянно-действующей телеконференции;
- Размещение результатов игр и проектов осуществляется в сети Интернет;
- Поиск информации для выполнения игрового и исследовательского заданий осуществляется в разнообразных источниках (Интернет, компакт-диски, справочники и энциклопедии и т. д.).

### **Дистанционная интеллектуальная игра**

*Участникам предлагалось включиться в игру по следующим правилам:*

Продолжительность игры 1 час.

С центрального компьютера, у которого находились организаторы игры, каждая команда получала 25 интеллектуальных вопросов из области «Естествознание» и «Обществознание». Участники сами разрабатывали стратегию и тактику поиска информации с использованием Интернет-ресурсов и других источников. Ответив на вопрос, школы посылали ответ на центральный компьютер посредством электронной почты.

На центральном компьютере производился учет ответов на вопросы и начислялись баллы от 5 до 10 (на усмотрение жюри) за каждый правильный ответ. Баллы заносились в специальную таблицу.

Команды могли обращаться за подсказкой друг к другу («бесплатно») и организаторам игры (за подсказку из счета команды вычитается 5 баллов). Такое же количество баллов снимается и в случае неправильного ответа на вопрос. Победила команда, набравшая большее количество баллов.

После окончания игры каждому участнику по электронной почте пересылались диплом победителя или сертификат участника. Было предусмотрено также материальное поощрение победителей на Форуме участников сетевого взаимодействия.

Дистанционная интеллектуальная игра вызвала положительные отклики у участников и организаторов. На совещании творческой группы эксперимента решено было сделать такой вид внеурочной деятельности традиционным и применять его не только для организации взаимодействия школ сети, но и в других воспитательных пространствах и внутри образовательного учреждения.

### **Телекоммуникационная деловая игра «Дебаты»**

Телекоммуникационная деловая игра «Дебаты» – форма дискуссии между двумя игровыми командами, находящимися на расстоянии, выдвигающими свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса с целью убеждения в своей правоте; проводится посредством электронной почты.

Дебаты основываются на трех принципах:

- Уважение – дебаты касаются идей и их столкновений, а не личностей участников;
- Честность – честность в аргументах, в использовании свидетельств и в ответах;
- Отсутствие проигравших.

При организации игры были выдвинуты следующие задачи: с тимулирование развития таких качеств участников сети, как умение организовывать свои мысли, работать в команде, быть уверенным в себе, критически мыслить и т. д.;

*«Дебаты» проводились по следующему механизму:*

На каждую игру команды-участники получают игровую роль: «Команда утверждения» и «Команда отрицания», роли меняются от игры к игре и указываются в графике. На каждую игру задается один тезис по какой-либо теме. Задача «Команды утверждения»: найти как можно больше аргументов, подтверждающих предложенный тезис, и представить их в виде дискуссии своему игровому сопернику. Задача «Команды отрицания»: найти как можно больше аргументов, опровергающих предложенный тезис, и представить их в виде дискуссии своему игровому сопернику. Желательно использовать местный материал. Аргументы команд готовятся заранее и за день до игры отправляются команде-сопернице. Команда-соперница готовит не менее трех вопросов по предложенным аргументам. В заключение игры представляются выводы по обсуждаемому тезису. Был создан график игры с таким условием, чтобы все участники могли пообщаться друг с другом посредством электронной почты.

Технология дебатов позволяет заложить любое содержание по различным направлениям воспитания подрастающего поколения. Проект, проведенный в 2005 году, имел эколого-краеведческую направленность и способствовал развитию патриотических чувств воспитанников. Предусматривались следующие темы для дискуссии:

- «День победы – праздник всех времен и народов»;
- «Проект «Костромская Снегурочка» – шаг к процветанию области»;
- «Лес – главное богатство Костромской области»;
- Дистанционная ролевая игра «Сотая высота».

**Дистанционная ролевая игра «Сотая высота»** заменила традиционную военизированную ролевую игру «Зарница». Соответственно, игра была направлена на достижение двусторонней *цели*:

Создание условий для формирования гражданской позиции учащихся;

Внедрение сетевых форм взаимодействия в воспитательный процесс;

И решала следующие *задачи*:

- Выявление организационного и интеллектуально-познавательного потенциала участников телекоммуникационного взаимодействия в области предметных знаний по основам безопасности жизнедеятельности и применения информационно-коммуникационных технологий в практической деятельности;
- Приобщение школьников к изучению военной истории и патриотических традиций Вооруженных сил России;
- Отработка механизма проведения ролевой игры в условиях сетевого взаимодействия;
- Стимулирование развития таких качеств у учащихся, которые позволяют работать в условиях проекта в сетевой команде (организованность, критичность, коллективизм и т. п.).

Ролевая игра проводилась в рамках месячника патриотической работы. Командам предлагалось в течение 5 дней поэтапно выполнить задания и набрать максимальное количество баллов за их выполнение (100 баллов – «сотая высота»). Содержание игры формировалось с учетом знаний участников в следующих предметных областях: ОБЖ, информатика, география, физкультура, литература, музыка, география, история. В организации ролевой игры использовались как уже апробированные формы сетевого взаимодействия – интеллектуальная игра, дебаты, так и новые – заочная спартакиада.

Игровые роли участников распределялись на двух уровнях:

**1 уровень:** все участники сетевой игры делятся на 2 армии – «синие» и «зеленые»; желательно участие равного количества школьных команд в каждой из армий; армии играют друг против друга; цель команд внутри одной армии – совместная деятельность для победы над «врагом»;

**2 уровень:** внутри каждой команды участники получают игровые роли: командир, связист, разведчики, снайперы, саперы, санитары, минеры, «морские волки», пехотинцы.

Игра состояла из 7 этапов: Построение, «Шифровка», «Разведка», «Минное поле», «Спасатель», «Полоса препятствий», «Парад команд». Каждый этап проводился в строго определенное время для определенных игровых ролей. Обмен информацией происходил путем электронного взаимодействия, например, на этапе «Разведка» армии за определенное время должны узнать как можно больше информации о сопернике. Данная форма организации внеурочной деятельности универсальна в применении и может быть адаптирована для любых типов образовательных учреждений, с изменением содержания.

## 2

# ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



1. **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН ПЛАТФОРМ КАК АКТУАЛЬНОЕ СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ, ОПЫТ РАБОТЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ОТДЕЛА «ЩИТ» СП ДТДИМ ГБОУ СОШ 14 Г. О. СЫЗРАНЬ**

**ФАТХУЛИНА Д. Д., СП ДТДИМ ГБОУ СОШ 14 Г. О. СЫЗРАНЬ**

2. **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «Я ГОРЖУСЬ Я ПОМНЮ!» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**КАЗАКОВА Т. А., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВ**

3. **ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**НЕСТЕРОВА Е. А., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВ**

4. **ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

**РЫНДИН В. Н., ХВОРОСТЯНСКИЙ ФИЛИАЛ ГБОУ СОШ ПОС. ПРОГРЕСС «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» М.Р. ХВОРОСТЯНСКИЙ**

5. **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЕ СЕТИ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**КАТЬКИНА А. С., МАЛЫШЕВА М. С., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВО**

6. **ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ОНЛАЙН-СМЕНЫ «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД» ВО ВРЕМЯ ЗИМНИХ КАНИКУЛ**

**АДОНИНА Н. А., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ 9 «ЦО» Г.О. ОКТЯБРЬСК**

7. **ДИСТАНЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**УЧАЕВА А. Е., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ПОС. ВАРЛАМОВО**

8. **ПРОГРАММА ДИСТАНЦИОННОЙ ОНЛАЙН-СМЕНЫ «КРЕАТИВНЫЙ ОСТРОВ-ГРАД»**

**КРЫЛОВА А. Ю., СП «ЦВР» ГБОУ СОШ С. ШИГОНЫ**

9. **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МАСТЕР-КЛАССА «ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ» НА ZOOM ПЛАТФОРМЕ**

**ЕВСЕЕВА А. А., СПИРИНА Т. С., ЯНАГАЕВА Е. А., СП ДТДИМ ГБОУ СОШ 14 Г. О. СЫЗРАНЬ**





## **Использование онлайн платформ как актуальное средство коммуникации в современных условиях, опыт работы военно-патриотического отдела «Щит» СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г. о. Сызрань**

*Фатхулина Диана Денисовна  
старший методист  
СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г. о. Сызрань.*

Использование онлайн платформ в целях дистанционного обучения позволяет с одной стороны, систематизировать опыт дистанционного обучения, с другой стороны интегрировать опыт и возможности педагога в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. В настоящее время каждый педагог знает, что означают такие слова, как «дистант», онлайн-платформы, офлайн, видео конференции ZOOM и т.д., а были такие моменты что наши педагоги не могли и элементарного - выйти в интернет.

Первое что начали делать педагоги СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г. о. Сызрань - это было обучение онлайн по скайпу, в связи с тем, что эта платформа была наиболее известна как педагогам, так и родителям, и детям. Дальше - педагоги быстро перестроились и начали создаваться чаты для общения в группах в социальных сетях, такие как например, как Вконтакте, Viber, WhatsApp, где педагоги круглосуточно курировали обучающихся и родителей для успешного освоения образовательной программы. Тогда уже можно было проследить обратную связь между обучающимися и педагогом.

Использование онлайн платформ в целях дистанционного обучения позволяет с одной стороны, систематизировать опыт дистанционного обучения, с другой стороны интегрировать опыт и возможности педагога в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.

На мой взгляд, это единственный образовательный процесс, сочетающий возможности очного, заочного и конечно же дистанционное обучение.

За время дистанционного обучения, проводились уроки мужества «Битва под Москвой», уроки второй мировой войны, уроки по патриотизму театрализованные представления, встречи с героями посвященные к Дню героев Отечества,

Одни из очень ярких занятий педагогов представили Трошина Янина Ивановна – она учит школьников навыкам профессии водитель, а Гришина Инна Анатольевна навыкам Юного спасателя, на различных дистанционных-платформах.

Проводилась викторина «Об этом, товарищ, не помнить нельзя!» посвященная 75-летию годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Мы участвовали в таких конкурсах как: региональный конкурс «Лучший Военно-патриотический клуб» в рамках общественного проекта Приволжского федерального округа «Герои Отечества», где заняли 3 место.

Конкурс рисунков «Мы с тобой наследники ПОБЕДЫ!», «Есть такая профессия Родину защищать» и т.д.

Также наши педагоги вместе обучающимися участвовали в таких онлайн-акциях, как Бессмертный полк, «Я Россия» к празднованию Дня России, Свеча Памяти, «Переключка Постов №1», Участие в челендже «Я помню, я горжусь!» и т.д.

Проводились онлайн-смены, например, такие как военно-спортивная смена «Путь к Победе!» с использованием QR-кодов.

Также, разрабатывали свои дистанционные конкурсы, например – конкурс песен военных лет, и запускали их как на учрежденческом уровне, так и на уровне города.

Ребята записывали на видео, как они исполняют песню военных лет и присылали на электронную почту свои заявки. Выступления были красочными, кто-то даже надевал форму. После чего- с разрешения конкурсантов, в военно-спортивной онлайн-смене «Путь к Победе!», 7 ноября мы запускали онлайн-концерт военной песни.

Конечно, дистанционное обучение оставило огромный отпечаток на работе педагогов- но я не сказала бы что отпечаток этот плохой. Все педагоги освоили более новые и интересные формы работы. И теперь – даже в своих очных занятиях используют новые технологии. Весь опыт работы дистанционного обучения очень хорошо виден в группе ВПО «Щит».

<https://vk.com/patriotsyzrandtdim>

**Особенности организации работы виртуального музея в рамках проекта  
"Я горжусь! Я помню!" с использованием дистанционных технологий в  
дополнительном образовании**

*Казакова Татьяна Альбертовна,  
методист  
СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

В структурном подразделении «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово по инициативе обучающихся был разработан и реализован проект по созданию школьного музея "Воинской Славы!"

В музее есть уголок "Их подвиг бессмертен", который включает в себя несколько экспозиций с информацией о героях Великой Отечественной войны и участниках боевых действий в Афганистане, нашего посёлка. После войны на земли родного совхоза вернулось почти 300 человек. Тридцать лет назад на этот митинг приходили более 50 ветеранов. В прошлом году умер последний ветеран Великой Отечественной войны – житель посёлка Варламово. Проект направлен на то, чтобы напомнить сегодняшнему поколению об участниках Великой Отечественной войны и сформировать ответственность за сохранение исторической памяти.

Инициативная группа обучающихся оформила музейный стенд на котором расположены материалы: о 34 участниках Великой Отечественной войны-жителях посёлка Варламово; оформлено пять витрин музея «Воинской славы»; «Парта героя» с информацией о герое Советского Союза Федотове Василии Николаевича.; установлено 3 таблички на домах, в которых жили ветераны войны; выпущено 29 радио-передач; выпущено 3 газеты с информацией о героях; собран материал об учителе-фронтовике Индове Викторе Степановиче, который после войны долгие годы работал в школе учителем истории и директором. В 2020 году имя героя Советского Союза Федотова Василия Николаевича было присвоено ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово.

Проект "Я горжусь! Я помню!" содержит информационное сопровождение, новостная лента в группе «ВКонтакте», на сайте школы, радио-узел, школьная газета «Варламовский Вестник».

Много людей оказывали помощь и поддержку нашему проекту: Администрация Варламовского поселения, оказывали помощь по сбору информации и личных данных о ветеранах; помощь в печати баннеров, оказал директор типографии «Принт плюс» Серебряков Андрей Александрович; пять витрин в дар передал, предприниматель, бывший ученик нашей школы Андреев Алексей Федорович.

Инициативная группа обучающихся работала с материалами сайта «Память народа». На сайте найдены материалы о награждении и деталях подвига участников Великой Отечественной войны жителей п.Варламово. Эта информация тоже используется для музейного уголка.

Информацию о Индове Викторе Степановиче и Федотове Василии Николаевича оформили в виде электронного флипбука.

Особой ценностью обучения в дополнительном образовании всегда считалось живое общение педагога и ученика. И в условиях введения на территории Российской Федерации режима повышенной готовности и принятия дополнительных мер по защите населения от новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) в СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос.Варламово проект "Я горжусь! Я помню!" перешел в дистанционный режим.

К сожалению, сегодня современному педагогу бывает очень трудно мотивировать своих воспитанников к работе в музее. В век цифровых технологий дети стремятся к познанию виртуального мира. Все современные музеи выходят в виртуальное пространство. И с обучающимися «Детского мини-технопарка «Квантум» был разработан «Виртуальный музей».

Создание «виртуального музея» является расширением музейной аудитории; обеспечение доступности к музейным фондам через виртуальное пространство. Так же привлечение не только обучающихся нашей школы, но и родителей. Идея создания «виртуального музея» это развитие информационной и общекультурной компетентности учащихся; подготовка и проведение виртуальных экскурсий; межпредметная интеграция (прежде всего с курсом информатики) и представление возможности применения полученных на уроках знаний в новой ситуации; развитие навыков научно - исследовательской работы с использованием многообразия инновационных методов и форм самостоятельной и практической деятельности; оказание методической помощи учителям в использовании материалов музея в образовательном процессе.

Так же виртуальный музей особенно актуален для учеников с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, состояние здоровья которых не всегда позволяет посетить реальную экскурсию.

Виртуальный музей за счёт применения интернет-технологий решает такие традиционно музейные проблемы, как: хранение, безопасность, обеспечение широкого, быстрого и лёгкого доступа к экспонатам.

Инициативная группа с проектом "Я горжусь! Я помню!" стали победителями Областного конкурса «Гражданин» и участниками Всероссийской акции «Я – гражданин России».

## **Организация дистанционной работы в объединениях технической направленности**

*Нестерова Евгения Александровна,  
методист*

*СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Пандемия новой коронавирусной инфекции, которая пришла к нам весной 2020 года, стала значимой причиной для введения дистанционного обучения в систему дополнительного образования. В отличие от общего образования нам не предоставлялись готовые порталы. Педагоги столкнулись с проблемой поиска новых инструментов, подходов и средств обучения современного ребенка.

На базе нашего структурного подразделения «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово с 2019 года работает детский мини-технопарк «Кванториум», включающий в себя три объединения технической направленности: «IT-программирование», «Робототехника» и «Виртуальная реальность».

Рассмотрим опыт педагогов дополнительного образования по организации работы данных объединений в дистанционном формате.

Размышлять о том, как организовать дистанционное обучение, времени не было, но начать работу было необходимо. Изначально педагоги проанализировали технические ресурсы свои и воспитанников, их возможности. Была выбрана распространенная платформа обучения-Zoom, позволяющая педагогам в режиме реального времени проводить свои занятия и получать обратную связь от обучающихся.

Педагогами были даны рекомендации по установке программ, обязательных для удаленных занятий. Одна из них «Team Viewer», представляющая собой комплексное решение для удаленного доступа к персональному компьютеру педагога и удаленной поддержки.

В качестве дополнительного вспомогательного ресурса педагогами были созданы чаты с детьми и отдельно-с родителями в приложении «Viber» для рассылки важной информации: идентификатора и пароля конференций, напоминаний о занятиях, обучающих материалов. Здесь же родители и воспитанники могли получить консультацию. Например: как установить ту или иную программу, каким образом работать в ней.

Наши педагоги провели работу по поиску теоретических и дидактических материалов. Проблема была в том, что в период дистанционного обучения дети лишились возможности работы с таким современными техническими оборудованьями, как очки виртуальной и дополненной реальности, 3d-принтер, конструктор Lego. Поэтому мы с педагогами пришли к тому, что их занятия должны строиться на теории, обучающих видео и работе в простейших программах («TRIK Studio», «LEGO Digital Designer» и т.д.).

Мной, как методистом технической направленности, были даны рекомендации по планированию и разработке занятий:

- обучение должно быть удобным для обучающихся и родителей;
- материал должен быть интересным и доступным;
- обучающиеся должны чувствовать себя комфортно, без мыслей «когда это всё закончится».

Только занятиями деятельность наших педагогов не ограничивалась. На платформе «YouTube» ими был создан канал «Мини-технопарк «Кванториум», где в режиме онлайн-трансляций они проводят образовательные и интересные мастер-классы по созданию проектов и игр в определенных и доступных программах. Записи трансляций мы публикуем в группу нашего образовательного учреждения в социальной сети «Vkontakte». Таким образом, это могли видеть не только воспитанники, но и все желающие.

Конечно же, важная роль отводится участию обучающихся в конкурсах и мероприятиях онлайн-формата. Вот некоторые из них:

- «Всероссийский инженерный марафон»;
- региональный хакатон «Умный дом»;
- региональный хакатон по IT.

В некоторых из них дети занимали призовые места. Педагоги оказывали индивидуальную помощь в создании проектов разного уровня сложности. Постоянно поддерживали связь с обучающимися в онлайн - формате.

Они и сами участвуют в онлайн - конференциях и конкурсах профессионального мастерства. Пасюта Сергей Викторович, руководитель объединения «Робототехника», дистанционно принял участие в Конференции педагогических работников Самарской области по развитию технического творчества и занял второе место, а Щеулова Марина Алексеевна, руководитель объединения «IT-программирование» - в региональных отборочных турах Двадцатых молодежных Дельфийских игр России на территории Самарской области и заняла третье место.

Педагоги организуют и проводят свои мероприятия в удаленном режиме. В заключении хочется отметить, что важнейшими задачами педагога были:

- научиться обучать детей в дистанционном режиме и помочь им адаптироваться к этому режиму;
- наладить и поддерживать связь с родителями воспитанников.

## Цифровизация образования

*Рындин Владислав Николаевич,  
педагог дополнительного образования  
Хворостянского филиала ГБОУ СОШ  
пос. Прогресс «Дом детского творчества»  
м.р. Хворостянский Самарской области*

Самарская область стала одним из первых регионов, в которых реализуется проект «Цифровая образовательная среда». Школы и техникумы региона оснащаются высокоскоростным доступом в интернет, открываются детские технопарки и центры цифрового профиля.

По итогам реализации национального проекта «Образование» в Самарской области в 2019 году начали работу 45 центров цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», в 24 школах региона переоснащены кабинеты технологии, созданы 19 мини-технопарков. Осенью 2020 года на базе Хворостянского Дома детского творчества начал работу детский мини-технопарк "Квантум".

**Цель** – обеспечение предоставления равного доступа к платформам и электронным ресурсам участникам в сфере дополнительного образования.

### **Задачи:**

- создание возможностей для построения индивидуальных учебных планов обучающихся;
- организация коммуникационной среды в формате проектной деятельности и формирования сообществ участников образовательного процесса в целях обмена профессиональным опытом, реализации практики наставничества.

ЦОС - это далеко не простой переход от традиционного очного обучения к дистанционному. Создание цифровой образовательной среды подразумевает одновременное использование единой электронной системы и традиционного подхода к обучению.

Такой шаг должен сделать образование более доступным, качественным, а сам процесс его получения - более увлекательным.

Основной особенностью является то взаимодействие между обучающимся и педагогом, которое позволяет вовлечь обучающегося в образовательный процесс, замотивировать его на то или иное образование. Все это зависит от тех конкретных технологий которыми обладает конкретный педагог.

2 декабря 2019 года министр образования Васильева Ольга Юрьевна подписала приказ об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды. Это означает что уже с нового учебного года начнет свое действие новый законопроект о дистанционном образовании. Многие родители знают отреагировали очень негативно, так как первый опыт знакомства с дистанционным образованием оказался не совсем удачным, так как к нему не были готовы.

Изучив законопроект, я пришел к выводу, что подобные изменения в образовании - большой плюс, но не для всех! Очень сильно при этом страдает

дополнительное образование детей по некоторым направлениям, так как не всему можно научиться без специального оборудования. Но думаю что это ненадолго!

### **К главным плюсам я могу отнести то, что:**

- Дети получают доступ к огромному количеству информации в виде электронных библиотек и смогут получить более качественное образование в связи с дистанционным доступом ко многим образовательным ресурсам и сервисам для расширения и углубления знаний по разным предметам.
- Родители, которые ведут разъездной образ жизни в связи с их работой, смогут не "привязывать" себя к месту учебы своего ребенка и быть всегда рядом. Сейчас есть много детей, которые живут с бабушками, т.к. их родителям приходится уезжать и вынужденно оставлять их на родственников на время обучения, причем порой надолго.
- Дети, которые не могут посещать школу сейчас в силу своих физических особенностей, смогут учиться наравне с другими детьми и получить образование, а также смогут общаться со сверстниками, а значит смогут более адаптироваться в обществе и не чувствовать себя неполноценно.

Вот и некоторые занятия, такие как «Программы для создания 3D-моделей», «Создание 3D модели» в Хворостянском детском мини-технопарке проходили в дистанционном формате. Платформ для проведения занятий массы, но сейчас я поговорю про некоторые из них.

Основная проблема — дети не воспринимают дистанционное обучение всерьез - это «неинтересно».

Искренне кажется, на первый взгляд, мол, сел за ПК, собрал чат в Skype и поехали. Но есть проблема: как организовать обучающихся и вовлечь их в занятие?

Идея пришла внезапно, как раз в тот момент, пока играл с товарищем в DOTA2 и параллельно обсуждая эту проблему в голосовом чате Discord. Так и пришла идея создать сервер в Discord.

### **Из плюсов:**

- Вы можете бесплатно загрузить Discord и создать учётную запись на компьютере, iOS, Android или в веб-браузере.
- Discord состоит из серверов — пространств, доступ к которым можно получить только по приглашению. Представьте, что сервер — это ваш кабинет.
- На серверах есть отдельные каналы: в них вы можете общаться с обучающимися, родителями или другими педагогами.
- В текстовых каналах пользователи могут отправлять сообщения или загружать файлы и изображения, которые всегда будут доступны другим пользователям.
- В голосовых каналах есть функция демонстрации экрана Go Live: она позволяет педагогу проводить занятия для 50 человек, вне зависимости от того, где они находятся, а обучающимся — общаться и работать вместе.
- Также очевидным плюсом является то, что у всех обучающихся по умолчанию активирован режим рации (также настраивается в конфигурациях категории), что



позволит педагогу работать в адекватном режиме без лишних шумов, криков родителей и прочих посторонних звуков.

- Довольно важно то, что для каждой роли можно выделить отдельное отображение онлайн. Это позволяет контролировать посещаемость обучающихся. Да и легко понять, играет обучающийся во время занятия или нет.

Так же я решил создать для обучающихся место на сервере, где нет доступа никому, кроме обучающихся, т.е. этот текстовый и голосовой чат скрыт от педагогов и администрации.

Это придает таинственности, дает обучающемуся возможность захотеть присоединиться в закрытый «бойцовский клуб». Фишка простая, но очень и очень действенная. Дети уже в сети до первого занятия, потому что все они общаются в скрытом кабинете.

Новый законопроект - это прогресс. А прогресс это переход к чему-то новому. И он обычно всегда болезненный, особенно для более старшего поколения. Ибо мы привыкли жить в своей зоне комфорта. И выходить из нее мало кому хочется. Мы живем в век цифровых технологий. И наши дети адаптированы к новой реальности гораздо больше чем мы.

## Информационные телекоммуникационные сети в дистанционном образовании

*Катькина Анна Сергеевна,  
методист*

*СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

*Малышева Мария Сергеевна,  
педагог – организатор*

*СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Пандемия внесла свои коррективы во все сферы жизни, том числе в образование. То, с чем столкнулись педагоги в период самоизоляции — это, скорее, дистанционное обучение на дому. Нюанс в том, что здесь нет единой платформы или инструмента, который решал бы все задачи. Обучающим и педагогам приходится пользоваться сразу несколькими сервисами и средствами связи.

Благодаря технологиям дистанционного образования становится возможным обеспечить выбор режима и темпа освоения дополнительных общеобразовательных программ. Электронные образовательные ресурсы, которые представлены в сети Интернет, показали свою крайнюю эффективность в условиях дистанционного обучения.

Самой удобной платформой для работы педагогов дополнительного образования структурного подразделения «ЦВР» стала социальная сеть «В контакте». Необходимо понимать, что не все обучающиеся могут иметь доступ к более сложным системам социального взаимодействия, поэтому была выбрана именно эта платформа, которая характеризуется общедоступностью и простотой в использовании. Почему мы выбрали именно группу «В контакте».

У чатов «В контакте» есть преимущества в сравнении с другими мессенджерами: можно закрепить сообщение, провести опрос-голосование, удобно упомянуть человека по имени, чтобы обратиться к кому-то конкретно. Удобно работать с компьютера, например, чтобы отправлять или читать документы в любых популярных форматах (чтение документов Microsoft Office доступно без установки программ). Также в чате удобно делиться трансляциями и видео уроками (не расходуя память телефона) и закреплять сообщения (расписание, домашнее задание).

**Видео и прямые трансляции.** Видео занятия можно записать заранее или провести его в реальном времени. Необязательно иметь ноутбук или специальное оборудование, ребенок может зайти со своего смартфона.

Так же очень удобно в «В контакте» использовать **видео звонки** для живого общения с обучающимся (проверить домашнее задание, изучить новую тему или побеседовать с родителями обучающегося).

### **Расписание занятий и размещение учебного материала.**

В сообществах и сообщениях есть возможность размещать материалы в различных форматах: документы (презентации, файлы, таблицы), фото, аудио, видео.

Документы можно скачивать или открывать и просматривать прямо в интернете — для этого не требуется установка дополнительных программ.

Обратную связь с обучающимися, педагоги осуществляют через электронную почту. На странице социальной сети они получают материал для изучения и задания для самостоятельного или группового выполнения, а после результаты присылают на электронную почту педагога. В ряде случаев, если требуется отдельная консультация, то используются доступные обучающимся каналы связи, такие как «WhatsApp», «Viber», «ZOOM», или мобильная связь.

В своей деятельности структурное подразделение «ЦВР» использует и такие мессенджеры как канал на Ютубе «Варламово TV», твиттер. Обучающиеся совместно с педагогами снимают видео ролики, мастер – классы, воркшопы, готовят викторины.

## **Опыт проведения онлайн-смены «Ледниковый период» во время зимних каникул**

*Адонина Наталья Алексеевна,  
педагог-организатор  
СП «ЦВР» ГБОУ СОШ №9 «ЦО» г.о. Октябрьск*

Во время каникул, происходит восстановление израсходованных сил, здоровья, а также развитие творческого потенциала детей.

Онлайн-лагерь – это новый образ жизни детей, новый режим с его особым стилем. Это способ творчески и активно провести время. Это свобода в выборе занятий.

Зимняя смена «Ледниковый период» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха, интеллектуального и творческого воспитания детей в условиях онлайн- формата и офлайн.

**Цель программы** – организация отдыха и оздоровления учащихся в период зимних каникул.

### **Задачи:**

#### обучающие:

- Сформировать интеллектуально-познавательного интерес учащихся посредством включения их в различные виды деятельности;
- Обучить основам ЗОЖ.

#### развивающие:

- Развить художественно-эстетический вкус;
- Способствовать развитию творческих способностей учащихся.

#### воспитательные:

- Вовлечь в организацию и участие в досуговых мероприятий;
- Выявить одарённых детей, с дальнейшим развитием их способностей.

### **Участники программы:**

Учащиеся объединений Центра внешкольной работы, и все желающие в возрасте от 5 до 18 лет. Программа рассчитана на каникулярный период на одну смену (14 дней).

### **Система контроля и мотивации:**

Учащиеся направляют творческие работы в электронном формате, участие в мероприятиях проходит в дистанционном и офлайн режиме. Материал о мероприятиях будет освещён на сайте Центра внешкольной работы, в социальной группе «ВКонтакте» и «Одноклассники».

### **Этапы реализации программы:**

#### *Подготовительный этап*

- разработка положения, издание приказа о проведении онлайн-смены;
- разработка программы смены в онлайн – формате;
- подготовка материалов.

### Организационный этап

- мотивирование детей на участие в программе смены;

### Практический этап

- реализация программы смены;
- вовлечение детей в творческо-интеллектуальную деятельность.

### Аналитический этап

- подведение итогов смены;
- анализ онлайн-опроса.

Афиша – один из мотиваторов детей на участие в смене. Размещается на сайте Центра внешкольной работы, на страничках в социальных сетях. На афише указаны даты проведения смены с 28 декабря 2020 года по 10 января 2021 года, и что по итогу смены участники и победители получают сертификаты и дипломы в электронном виде.



Программа «Ледниковый период» состоит из трёх **разделов**:

#### **Спортивно – оздоровительный:** ПРОкачай здоровье:

- ежедневная утренняя зарядка;
- дыхательные упражнения;
- занятие по аэробике;
- гимнастика для глаз;
- йога для детей.

#### **Образовательный:** ПРОкачай мозг.

- занятия по английскому языку «Печенье для Санты»;
- Конкурсная встреча «Марафон зимних стихотворений»;
- Познавательная конференция на платформе Zoom «Когда приходит Новый год»;
- презентация «Приходила Коляда на кануне Рождества»;
- мастер-класс «Зимние забавы» Живопись акварелью.

#### **Познавательный – досуговый:** ПРОкачай себя.

- онлайн-экскурсии;
- Челлендж «Поздравляем с Новым годом!»;
- творческий конкурс «Веселый Новый год или Вечеринка в ледниковом периоде»;
- Офлайн «Мы мороза не боимся»;
- Видео-марафон «Закидай друзей новогодними поздравлениями».

**Кино-музей – мультфильмы советского периода.**

**Распорядок дня**

Онлайн – события «Ледниковый период»

Время	Тип события	Описание
10:00 - 10:50	ПРООНлайн мастер-класс	Зарядка, безопасность, питание, укрепление иммунитета для ПК-участников во время ледниковой зимы!
10:30 - 11:00	ПРООНлайн мастер-класс	- попутно новая анимация и ушки! Заработай себе баллы!
11:00 - 11:30	Кино-музей	Переходы по ссылке. Смотря фильмы и мультфильмы про Новый год!
11:30 - 12:00	ПРООНлайн мастер-класс	- попутно новая анимация и ушки! Заработай себе баллы!
12:00 - 13:00	ПРООНлайн мастер-класс	ПРООНлайн себе – играешь в настольную, проводишь время! Заработай себе баллы!

Заработай баллы!  
Разгадай тайну Ледникового периода!

Расписание дня, с указанием контактов педагога, ответственного за мероприятие и активными ссылками на мероприятия. Ежедневно.

**3 день онлайн-события «Ледниковый период» 30.12.2020**

Время	Тип события	Описание
10:00 - 10:30	ПРООНлайн мастер-класс	«Зачитываем. Веселые кино-зарядки» Посмотрите по ссылке: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7m_TamwDw">https://www.youtube.com/watch?v=7m_TamwDw</a>
10:30 - 11:00	ПРООНлайн мастер-класс	«История новогодней елочки» презентационное задание (презентация) Посмотрите и скачайте Зшип Баллы для проверки ответов! Ушки: код: 89084030030 и email: <a href="mailto:zship@yandex.ru">zship@yandex.ru</a> - попутно новая анимация и ушки! Заработай себе баллы!
11:00 - 11:30	Кино-музей	«Когда закончилась елка» (Мультфильм СССР 1950 года.) Посмотрите по ссылке: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7H7k0y0y0y0">https://www.youtube.com/watch?v=7H7k0y0y0y0</a> Ссылка на анимацию и ушки про Новый год!
11:30 - 12:00	ПРООНлайн мастер-класс	«Прокроешь в себе Рождественского волонтера» Подключись к конференции Zoom Баллы для проверки ответов! Ушки: код: 89084030030 и email: <a href="mailto:zship@yandex.ru">zship@yandex.ru</a> - попутно новая анимация и ушки! Заработай себе баллы!
12:00 - 13:00	ПРООНлайн мастер-класс	«Фото-флешмоб «Праздник к нам приходит!» Сфотографируй и прислать фото своей украшенной новогодней елки или новогоднего убранства своей комнаты! Контатк: Ушки: 8-937-217-81-20 Заработай баллы! Разгадай тайну Ледникового периода!

Публикации о проведении мероприятий на сайте Центра внешкольной работы и на страницах в социальных сетях.







## **Дистанционное занятие художественной направленности в учреждении дополнительного образования**

*Учаева Анна Евгеньевна,  
методист*

*СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово*

Дистанционное обучение – это учебный процесс, где взаимодействие обучающегося и педагога осуществляется через электронные каналы передачи и получения информации (Интернет-технологии). Сегодня время диктует свои условия: и педагогам и обучающимся творческих объединений приходится строить свою работу в условиях дистанционного обучения, которое является в новинку для всех участников образовательного процесса.

Дистанционное взаимодействие педагога и обучающихся может быть разнообразным. Но наиболее распространенными в нашей практике стали использование видеоматериала и видеоконференцсвязи. При обучении детей младшего и среднего школьного возраста необходим непосредственный контакт с педагогом, т.е. им необходимо его видеть или слышать. Ребенок понимает, что от него требуется, видит примеры работ и, самое главное, то как педагог сам выполняет то или иное действие. Просмотр записи мастер-класса позволяет делать паузы для лучшего понимания и усвоения материала. Обучающиеся могут не просто повторить работу по образцу, выполняя четкие инструкции педагога, но и проявить фантазию, почувствовать себя настоящими творцами.

Для проведения онлайн - занятий мы используем приложение Zoom. Такой тип занятия не отличается от традиционного, оно проводится в определенных временных рамках. Педагог выступает как руководитель индивидуальной и групповой деятельностью обучающихся, следит за освоением изучаемого материала, воспитанием и развитием творческих способностей.

Чтобы привлечь внимание ребенка к дистанционному занятию, важно объяснить цель занятия и его установки. Нужно выстроить логическую последовательность этапов работы. При составлении заданий важно продумывать их сложность для самостоятельного выполнения: какими доступными инструментами и материалами можно воспользоваться в домашних условиях.

Занятие вызывает интерес, если оно разнообразно. Поэтому следует использовать различные способы преподнесения материала: презентация, мультипликация, видеолекции других педагогов, ссылки на интернет-ресурсы и др.

Ребенку интересно работать, когда его оценивают и чем чаще это делает педагог, тем больше мотивирует его к активной деятельности. Готовые работы ребята отправляют педагогу в «Viber», WhatsApp, на электронную почту и сразу получают оценку. С целью взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса, наше учреждение выбрало социальную сеть «ВКонтакте», где создана группа, в которой размещается не только информация о нашей деятельности, но и фото и видео работы обучающихся творческих объединений. И, таким образом, у детей появляется возможность получить оценку не только своего педагога, но и всей общественности.

Дистанционное обучение показало свои положительные и отрицательные моменты. Среди положительных отмечается совместное детско-родительское творчество, которое способствует мотивации ребенка к занятиям, установлению взаимопонимания и сплочения. Отрицательным стало то, что дети оказались настолько загружены основными предметами школьной программы, что им просто не хватает времени и сил на выполнение дополнительных заданий. Кроме того, у многих просто нет технических возможностей для «посещения» занятий.

Но, тем не менее, мы убеждены, что дистанционная форма обучения — это новый подход при построении образовательной деятельности в современных условиях, где, в центре внимания остаются дети с их интересами, потребностями и возможностями. При организации дистанционного обучения главное - овладеть инструментарием и не бояться экспериментировать, пробовать новое и делиться своим опытом с другими.

Ниже приведен примерный конспект дистанционного занятия педагога дополнительного образования СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос.Варламово - Назаровой Елены Александровны. Данный материал может быть использован как в дополнительном образовании, так и во внеурочной деятельности. Его применение актуально как в дистанционном, так и в очном формате.

### **Конспект дистанционного занятия по теме: «Изготовление куклы-оберега «Пасхальная кулёма».**

**Цель занятия:** формирование знаний и умений обучающихся в области технологии раскроя и изготовления обрядовой куклы-сувенира.

#### **Задачи:**

- познакомить с ролью пасхальной обрядовой куклы в традиции русского народа;
- изучить технологии выполнения простых игрушек и сувениров из ткани;
- совершенствовать технологические приемы выполнения раскройных и ручных работ;
- научить выбирать ткань и цветовое решение изделия;
- содействовать овладению навыками дизайнерского оформления игрушки;
- воспитывать аккуратность, чувство бережливости, точность выполнения действий.

**Форма обучения:** дистанционная (онлайн - занятие в программе Zoom).

#### **Материалы и инструменты:**

- лоскут ткани размером 30X30 см;
- кусочек синтепона;
- красная нить;
- красная ткань размером 10X10см.;
- обычная нить в цвет ткани;
- декоративная тесьма для украшения;
- крашенное яйцо или другой небольшой сувенир.

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, практическая работа.

**Приёмы:** Объяснение, показ, самостоятельная работа.

### **Структура занятия:**

1. Организационный этап: приветствие.
2. Основной этап: обозначение темы, постановка цели, задач. Теоретическая часть, практическая часть.
3. Заключительный этап: подведение итогов.

### **Ход занятия**

1. После подключения всех участников зум-занятия, педагог приветствует детей.
2. Педагог озвучивает тему и цель занятия и проводит *беседу на тему «Обрядовая кукла-оберег «Пасхальная кулёма»*. «Название куклы Кулёма происходит от слова «кулёк» или мешочек. В такой мешочек можно положить крашеное яичко, конфеты или другой сувенир, предназначенный для дарения. Кукла является пасхальной и, конечно же, она символизирует радость. Изготавливалась она всегда к светлому празднику Пасхи. В православном мире светлое Христово воскресенье ознаменует победу жизни над смертью, воскрешение Господне. Главными атрибутами этой даты являются куличи и писанки (крашеные яички). Но и создание пасхальной куклы можно приравнять к росписи яиц, такое придавалось ей большое значение. Ставилась она на окно и, наряду с пасхами и крашеными яйцами, дарилась близким. Считалось, что кукла оберегала, привлекала в дом достаток, благополучие и счастье. Сегодня мы в качестве подарка к светлому дню Пасхи попробуем сделать эту куклу».



*Практическая работа по изготовлению куклы с использованием презентации и показа действий*



«На заранее заготовленный нами лоскут ткани кладём небольшой кусочек синтепона. Располагаем его в одном из углов квадрата. Закрываем его тканью и формируем головку нашей куклы. Вот что должно получиться:



Для закрепления головы я использую обычную нить телесного цвета. Наша кукла уже чем-то напоминает птицу с крыльями. Теперь нам нужно загнуть две боковые стороны квадрата. Это нужно сделать для придания аккуратного вида изделия. Загибаем примерно на 2 см. с каждого края и аккуратно фиксируем загиб.



Дальше делаем руки нашей Кулёме. Два внешних угла прячем вовнутрь и сворачиваем, образуя две культи. Закрепляем нитью.



После этого, руки поднимаем к голове и завязываем под ними обычной нитью. Можно видеть, что внизу образовалось что-то наподобие мешочка или кулька. Туда мы и будем вкладывать наш с вами сюрприз.



Аккуратно закладываем внутрь наше с вами яйцо или другой припасённый сюрприз.



Загибаем оставшийся уголок внутрь и закрываем тельце нашей Кулёмы.



Теперь нам с вами понадобится красная нить для того, чтобы обвязать вокруг Кулёмы. Мы с вами уже помним из истории древних народных кукол, что красная нить означает собой защиту от невидимых злых сил, способных погубить человека. Это своего рода талисман, оберегающий человека от зла, от дурного глаза. Поэтому здесь она не случайна. И имеет тайное смысловое значение.



Практически, наша кукла уже готова. Нам остаётся её украсить. Для этого я подобрала две разноцветные тесёмки. Одна из них будет служить фартуком, другую я использовала для подпоясывания.



Завязываем нашей Кулёме платочек. Для этого нам понадобится небольшой отрез ткани красного цвета 10X10 см., который мы загибаем по диагонали.

Платочек можно обвязать вокруг шеи, закрепив концы сзади. Но я сделала более современно. Здесь уже на ваше усмотрение».



3. Педагог подводит итог занятия: «Дни Великого поста – самое подходящее время для наведения домашнего уюта и подготовки к светлому дню Пасхи. Я желаю вам всем успехов в этом начинании и, конечно же, удачных подарков, сделанных своими руками и предназначенных для близких и родных вам людей. До скорой встречи!».

*Полученные изделия обучающиеся фотографируют и присылают педагогу.*

## Программа дистанционной онлайн-смены «Креативный остров-град»

*Крылова Анастасия Юрьевна,  
методист  
СП «ЦВР» ГБОУ СОШ с. Шигоны*

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности. ONLIN-смена - это идеальная возможность провести время весело, интересно, с пользой и наполнить жизнь творческой деятельностью, позитивным общением.

Программа «Онлайн-смена «Креативный остров-град» направлена на создание и развитие социально-образовательного пространства в каникулярное время для интеллектуально-творческого взаимодействия и взаимообогащения обучающихся. Возможности электронных устройств, видеотрансляций, социальные сети составляют неотъемлемую часть жизни современных детей и подростков направлены в лагере в русло творчества, на познание нового, на общение в добром, позитивном ключе и активизацию жизненной позиции детей в реальной жизни.

Программа онлайн-смена «Креативный город-град» на базе Опорного Центра м.р.Шигонский разработана на основании статьи 28 и пункта 2 части 4 статьи 23 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174) в целях организации летнего досуга обучающихся.

**Актуальность, новизна** программы обусловлена реализацией потребностями детей в условиях дистанционном режиме. Необходимо обеспечить полноценный организованный отдых детей, т. е. сделать его занимательным, насыщенным, полезным для физического и психологического здоровья.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха и воспитания детей в условиях онлайн лагеря. Весь период насыщен разноплановой интересной деятельностью (видео, фото и музыкальные материалы). Задание каждого дня подразумевает оффлайн активность – разминку, танец, изготовление поделки своими руками и другие увлекательные и познавательные дела.

Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников;
- обеспечением преемственности в работе лагеря предыдущего года;
- модернизацией старых форм работы и введением новых.

В дни каникул дети открывают мир и себя в этом мире, осваивают летнее пространство времени, пытаются узнать что-нибудь новое абсолютно добровольно и всегда с удовольствием. Программа рассчитана на 1 смену комплексного лагеря с художественно - эстетической направленностью, где будут созданы условия для совмещения полноценного отдыха и восстановления детей с творческим самовыражением ребенка через самостоятельное выполнение творческих работ с использованием нетрадиционных материалов и технологий, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 14 лет сроком на 21 день.

**Цель программы:** создать условия для организованного отдыха учащихся в летний период; для обеспечения активного, интеллектуального и эмоционально насыщенного летнего отдыха и всестороннего развития личности ребёнка на основе его включения в жизнедеятельность онлайн-смены с применением дистанционных технологий.

#### **Задачи программы:**

1. приобщать к творческим видам деятельности, развивать творческое мышление;
2. формировать интерес к истории и культуре Родины;
3. создать безопасные и комфортные условия для отдыха детей, для формирования потребности и способности ребёнка проявлять свои творческие способности;
4. формировать навыки планировать свою деятельность и возможности саморазвития;
5. развивать творческое мышление необходимое для практической деятельности, познания, ориентации в окружающем мире;
6. развивать заложенный творческий потенциал, воспитывать смелость мысли, уверенность в своих творческих силах, способность генерировать новые нестандартные идеи, имеющие общечеловеческую ценность и в тоже время не наносящие вреда природе, воспитывать потребность в творческом образе жизни;
7. раскрывать творческой индивидуальности ребёнка в социальных взаимоотношениях через включение его в творческую и игровую деятельность;
8. развивать патриотические чувства и опыт нравственного поведения личности;
9. создавать единое пространство гармонического развития на основе взаимоуважения и взаимопонимания между взрослыми и детьми;



10. формирование у детей культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья;
11. привитие интереса к здоровому образу жизни и спорту;
12. воспитание нравственных, ответственных и компетентных граждан РФ.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Содержание программы ориентировано на создание благоприятных условий для оздоровления и развития личности ребёнка в практической, коллективной деятельности, развития мышления, творчества, внутренней состоятельности и внешней культуры, а также активации новых интересов у детей.

### **Содержание деятельности:**

- гражданско-патриотическое направление;
- культурно- досуговая деятельность;
- художественное творчество
- игровая деятельность;
- социально-психологическое сопровождение;
- спортивно-оздоровительная деятельность;

### **Основные принципы:**

- безопасности жизни и здоровья детей, защиты их прав и личного достоинства;
- принцип гуманизации отношений: построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху;
- принцип творческой индивидуальности: творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал;
- принцип личностного развития и самореализации ребёнка в сочетании с соблюдением социальных норм и правил лагеря;
- принцип взаимодействия воспитателей и воспитанников;
- принцип коллективной деятельности;
- принцип самореализации ребенка в условиях детского лагеря;
- принцип самостоятельности;
- принцип уважения чужого мнения и взглядов;
- принцип конфиденциальности в разрешении личных проблем и конфликтов детей;

### **Ожидаемые результаты:**

#### ***Дети и подростки:***

- сформируют ответственное отношение к своему здоровью, улучшат показатели здоровья;
- самореализуют себя, приобретут опыт коллективного творчества и навыки самоорганизации;
- повысят уровень духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитанности;
- приобретут умения адекватно оценивать жизненные ситуации, расставлять приоритеты;

- повысят уровень коммуникативной культуры, разовьют уверенность в себе, адаптируются в детском коллективе;
- получают новые знания и расширяют свой кругозор;
- примут участие в профориентационной деятельности.

#### ***Педагоги:***

- приобретут новый опыт организации дистанционной игровой и познавательной деятельности детей и подростков в летний период, возможность применения этого опыта в основной педагогической деятельности;
- осмыслят позитивный опыт реализации летней дистанционной программы;
- внедрят новые формы и методы работы в практику деятельности;–
- выйдут на уровень сотворчества детей и педагогов;
- способствуют сплочению педагогического и детского коллективов;–
- повысят уровень профессионализма;
- способствуют развитию детей, выявлению одаренных детей.

#### ***ОЦ м.р.Шигонский»:***

- будет совершенствовать программное обеспечение отдыха и досуга детей в условиях лета, использование прогрессивных форм организации детского досуга;
- определит перспективы развития программы;
- в результате реализации программы определятся новые инициативы, которые дадут новые возможности в расширении влияния на социум, повышение авторитета организации

#### **Организация работы**

Работа по программе предусматривает сочетание индивидуальных и групповых занятий с детьми по выбранному направлению.

##### *1. Организационный (9.00-10.20)*

- формирование оптимистического взгляда на день, физическая зарядка, создание эмоционально- психологического тонуса, получение информации о предстоящем дне.

##### *2. Обучающий, творческий, итоговый (10.20-17.00)*

- просмотр образовательных материалов, участие в мероприятиях, выполнение заданий;
- участие в конкурсах, занятия в кружках по выбранному направлению;
- посещение виртуальных выставок, музеев и т.д.;
- участие в викторинах, танцевальных разминках, просмотр выставок, обсуждение проблем, побед, успехов и неудач.

Работа онлайн-смены «Креативный остров-град» распределена по направленностям, в которых обучающиеся выбирают свой «онлайн-отряд».

- физкультурно-спортивная направленность «СИЛОГРАД» («СПОРТЛАНДИЯ», «ВЫШЕ, БЫСТРЕЕ, СИЛЬНЕЕ»)
- художественно-эстетическая направленность «АРТ-ГРАД» («МОЗАИКА», «ФАНТАЗИЯ»)
- социально-педагогическая направленность «ЦАРЬГРАД» («ВОЛОНТЕРЫ», «МЫ ВМЕСТЕ»)
- туристско-краеведческая направленность «ЭКОГРАД» («КОМПАС», «ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ»)
- естественнонаучная направленности «ЭКОГРАД» («ЮННАТ», «МИР ЖИВОТНЫХ»)
- техническая направленность «IT-ГРАД» («РОБОТОТЕХНИКА», «ХАКАТОН»)

### **Система контроля и мотивации обучающихся:**

Учащиеся направляют творческие работы в электронном формате (в формате видеозаписи, фотографий, презентаций, участие в конкурсах) в дистанционном режиме организаторам онлайн-смены.

Материалы о мероприятиях будут освещены на сайте СП «ЦВР» с.Шигоны, СП «ЦВР» с.Усолье, ДЮСШ с.Шигоны [http://www.oudodcvr.minobr63.ru/важно/онлайн\\_смена-2020](http://www.oudodcvr.minobr63.ru/важно/онлайн_смена-2020), в социальных группах:

- «ВКонтакте» <https://vk.com/public192393878>
- «Одноклассники» <https://ok.ru/group/58534572261623>
- «twitter» <https://twitter.com/z890dqupjapsaei>

Обратная связь между обучающимися и педагогом ведется через мессенджеры ВАТСАП, viber, скайп.

**Формы взаимодействия участников.** Так как программа реализуется с применением дистанционных технологий, то материально-техническое обеспечение зависит от возможностей самих воспитанников, участников онлайн-смены: смартфоны, ноутбуки, компьютеры, планшеты.

### **Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимо следующее обеспечение:

- наличие специального оборудования как для обучающихся, так и для работников онлайн-смены;
- наличие информационного освещения по отражению всей деятельности онлайн-смены;
- наличие методического материала для проведения мероприятий;
- наличие инструкции всех участников процесса;
- отслеживание результатов и подведение итогов конкурсов.

Проработав смену, можно с уверенностью говорить об успешной реализации программы дистанционной онлайн-смены «Креативный остров-град». Дети в процессе совместной деятельности со взрослым познакомились, обменивались опытом, налаживали взаимосвязи и различные формы сотрудничества между собой. Дети, без сомнения приобретали знания о необходимости занятий физической культурой, получили умения и навыки индивидуальной и коллективной творческой деятельности, самоуправления, социальной активности и творчества в онлайн-режиме!

## Методическая разработка мастер-класса «Тайм-менеджмент» на ZOOM платформе

*Евсеева Анастасия Алексеевна,  
педагог дополнительного образования;  
Спирина Татьяна Сергеевна,  
педагог дополнительного образования;  
Янагаева Екатерина Александровна  
педагог-организатор  
СП ДТДиМ ГБОУ СОШ №14 г. о. Сызрань*

**Мастер-класс** – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции. В настоящее время, с развитием технологий, данный мастер класс возможно провести не только в «оффлайн», но и в «онлайн» режиме, например, на платформе для конференций «ZOOM».

Важнейшие особенности характерные для мастер-класса:

1. Новый подход к философии обучения, ломающий устоявшиеся стереотипы.
2. Метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями.
3. Создание условий для включения всех участников в активную деятельность.
4. Постановка проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций.
5. Приемы, раскрывающие творческий потенциал как Мастера, так и участников мастер-класса.
6. Формы, методы, технологии работы должны предлагаться, а не навязываться участникам.
7. Представление возможности каждому участнику отнестись к предлагаемому методическому материалу.
8. Форма взаимодействия на мастер-классе - сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.

Данная методическая разработка предназначена учителям общеобразовательных школ и педагогам дополнительного образования для проведения мастер-класса по теме «Тайм-менеджмент»

Продолжительность мастер-класса: 40 минут.

**Цель мастер-класса:** научить участников владеть технологией «тайм-менеджмента» для успешного планирования своей деятельности; развивать основные мыслительные операции (анализа и обобщения) через выполнение работ творческого типа; пробудить интерес к самообразованию.

**Задачи мастер-класса:**

1. обучить эффективным инструментам планирования и распределения времени;
2. отработать на практике базовые навыки тайм-менеджмента.

Оборудование:

1. ноутбук, проектор;

2. листы бумаги, ручки.

Место проведения мастер-класса: ZOOM платформа.

Возраст участников мастер-класса: 12-17 лет.

## ПЛАН-КОНСПЕКТ МАСТЕР-КЛАССА

I. Вводная часть (5 минут);

II. Основная часть (30 минут);

III. Заключительная часть (5 минут).

### **Вводная часть:**

Рады приветствовать Вас на нашем мероприятии. Сегодня мы проводим мастер-класс на тему «Тайм-менеджмент». Мы постарались выстроить сегодняшнюю встречу именно в формате мастер-класса и даже ещё раз обратились к определению, из которого становится понятно, что мастер-класс – это возможность познакомиться с новой технологией, новыми методиками и авторскими наработками.

Преимущества мастер-класса – это уникальное сочетание: короткой теоретической части, практической работы, направленной на приобретение и закрепление практических знаний и навыков.

Сегодня, мы постараемся рассказать о нашем практическом опыте, который наработан у нас в сфере тайм-менеджмента, поделимся с Вами нашими наработками.

### **Основная часть:**

**Тайм-менеджмент** – это технология организации времени и повышения эффективности его использования.

Другими словами, тайм-менеджмент – есть управление временем.

**Управление временем** – это действие или процесс тренировки сознательного контроля над временем, потраченным на конкретные виды деятельности, при котором специально увеличиваются эффективность и продуктивность.

Управление временем может помочь получить ряд навыков, инструментов и методов, используемых при выполнении конкретных задач, проектов и целей. Этот набор включает в себя широкий спектр деятельности, а именно:

планирование, распределение, постановку целей, делегирование, анализ временных затрат, мониторинг, организацию, составление списков и расстановку приоритетов.

Простыми словами, суть тайм-менеджмента в том, чтобы научиться не откладывать наиболее важные дела на потом. Никогда не занимайтесь кучей «неотложных» мелких дел, которые не приносят результатов по достижению Ваших целей.

Успешные люди умеют и знают, как правильно планировать рабочий день, неделю, месяц. Знают секреты постановки целей на день, которых они тут же достигают.

Все, что Вам нужно знать о тайм-менеджменте – это то, что это просто привычка, которая спасет Вас и даст время на развитие себя.

Примерьте на себя новый образ жизни и мышления, и мы уверены, Вам понравится, и Вы обязательно станете успешными.

Готовы ли Вы научиться тайм-менеджменту? Тогда поехали!

Умеете ли Вы чувствовать время? Сейчас мы это проверим. Для этого мы приготовили для Вас небольшой тест.

## ТЕСТ

**Цель:** участники тестируют себя – насколько точно они ощущают течение времени.

**Инструкция участникам:** надо уметь контролировать время, отведённое на работу и отдых, мысленно научиться давать себе «звонки». Это поможет выработать у себя чувство времени. Человек, обладающий таким чувством, всегда знает, который час, всегда рассчитывает своё время и потому всё успевает, никуда не опаздывает.

Сейчас Вы видите перед собой таблицу. (Приложение 1).

10 секунд	30 секунд	60 секунд

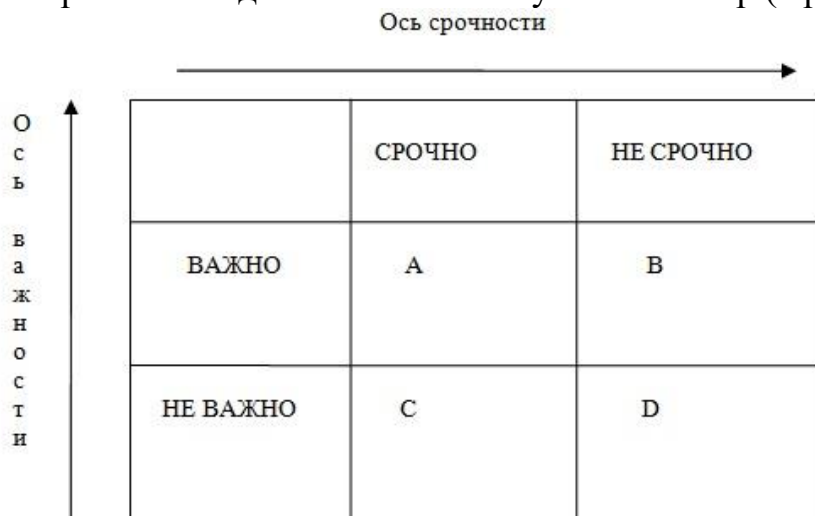
А теперь, включите на своих телефонах секундомер, закройте глаза.

Нужно будет остановить секундомер, когда вы почувствуете, что прошло 10 секунд и записать в таблицу показатели – сколько прошло времени, когда вы отключили секундомер. Также проделать с 30 и 60 секунд.

**Обсуждение:** какое значение имеет чувство времени для человека. Конечно, чувство времени есть у каждого человека, только у одних оно работает с точностью до минуты, а у других разлажено – плюс-минус полчаса.

Поехали дальше! Со временем мы разобрались, но как научиться распределять задачи на день? Сейчас объясним и покажем.

На экране мы видим часто используемый планер (Приложение 2).



Разберем, что же означают данные планера.

Обратим внимание на ось важности и срочности и слова ВАЖНО НЕ ВАЖНО. Сейчас мы расскажем, что означает каждый квадрат в таблице.

Квадрат А – сделайте это немедленно. При грамотном планировании квадрант остается пустым. Для этого пункты остальных квадрантов делайте вовремя.

Квадрат В – решайте, когда это сделаете. Заслуживает пристального внимания, отражает приоритетные и текущие задачи. Эти задачи и формируют основу расписания.

Квадрат С – сделайте позже. Дела из данного квадранта отвлекают, мешают сосредоточиться и не приближают человека к желаемому результату.

Квадрат D – игнорируйте. Задачи из квадранта D не приносят никакой пользы, они игнорируются. Это так называемые пожиратели, похитители времени.

Теперь, зная, что означают данные планера мы сможем распределить задачи правильно.

Эта таблица показывает, что все дела можно разделить на 4 группы.

Например, есть 2 задачи. Первая – сдать квартальный отчет и вторая сходить в кофейню. Давайте разделим их по этой таблице.

Данная таблица может пригодиться в решении дел на день или даже на месяц вперед.

**Вопрос!** Составляете ли вы график своего дня? Большинство ответов нет. Многие успешные люди, бизнесмены, артисты и т.д. Живут по графику, составляют рабочий план, что и когда им нужно сделать. Человеку упрощает это жизнь, ведь он наперед знает: что, где и во сколько.

Надеемся, что после мастер-класса Вы воспользуетесь нашими материалами.

Следующее, что тормозит людей в достижении своих целей – это «похитители времени».

Как думаете, что такое «похитители времени»?

**Похитители времени в тайм-менеджменте** – это привычки неорганизованности или пустая трата времени.

Они отвлекают от рабочих или повседневных задач и являются причинами дефицита времени. К основным похитителям времени относятся:

1. Разговоры на отвлеченные темы;
2. Просмотр ленты в социальных сетях;
3. Зависимость от гаджетов и компьютерных игр;
4. Просмотр телевизора;
5. Лишний сон и перекусы.

От таких привычек времяпрепровождения сразу отказаться сложно, поэтому решите, как и когда Вы позволите себе отвлекаться, составьте расписание для похитителей.

Кстати, причина использования данной техники в том, что постепенно пожиратели времени заменятся на новые привычки, да и Вы отвыкните каждые две минуты смотреть в гаджет.

Поехали дальше!



Рассмотрим данный график (Приложение 3).



Давайте проанализируем его. Какой вывод можно сделать, опираясь на график? То, что у человека уже есть готовый план на день, но в течение дня он занимался совсем другими делами. **Почему?**

Скорее всего, на это повлияли наши «похитители времени».

Почему успешные люди успешны? Они не сидят в социальных сетях. Они планируют свое время и постоянно заняты.

И так абсолютной в любой сфере. Тайм-менеджмент работает везде. Главное научиться строить планы.

Для тайм-менеджмента очень много приложений в телефоне, но самые лучшие приложения – это листок и ручка. Когда вы пишете от руки, вы подсознательно начинаете строить пункты, которые будут нужны при выполнении данного задания.

Сейчас мы рассмотрим с Вами некоторые правила (Приложение 4).

## 12 ПРАВИЛ ЭФФЕКТИВНОГО ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА



Давайте их обсудим.

Чтобы не нагружать себя сразу, например 12 дел за день. **НЕТ!** Так делать не нужно. Начинать с самого малого количества.

К примеру, на каждый день планируйте 3 дела, одно основное и два второстепенных. Ваша задача на день – выполнить запланированные дела.

Только вот никакие отговорки не помогут. Будь то форс-мажор, или инопланетяне захватили Землю, не важно. Три дела есть? Есть! Так что выполняем.

Естественно, если какое-то из дел нельзя выполнить физически, то разбейте его на более мелкие. Если же Вы выполнили все запланированные дела достаточно быстро и осталось много времени, то «подбивайте хвосты» или выполняйте рутинные задачи.

На самом деле, существует множество техник планирования своей работы, от пирамид и графиков, до обычных таблиц. Каждый выбирает себе то, что ему удобнее.

Или, самый элементарный способ планирования – берем блокнот, пишем дату и расписываем свои дела, хотите во времени, хотите в логичном порядке.

Именно этот способ помогает НАМ в нашей работе. Используем мы его каждый день.

### **Заключительная часть:**

Мы очень рады были проводить мастер-класс для Вашей аудитории. Надеемся, что Вы подчеркнули для себя много нового и научились планировать свое время.

Если у Вас есть какие-то вопросы, мы готовы их выслушать.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Данная методическая разработка показывает, как можно провести мастер-класс по теме «Тайм-менеджмент».

Мастер-класс – современная форма проведения урока. Получается, что управление временем затрагивает в большем аспекте организацию рабочего времени, нежели его экономии. Человек должен стремиться к грамотному распределению времени, исходя из личных интересов и интересов работы, учебы. Необходимо использовать время так, чтобы полностью обеспечить выполнение всего числа задач, которые требуют выполнения промежуточных задач, ведущих к реализации основной цели. Свои собственные планы времени человек должен согласовывать с планами людей, с которыми он работает, чтобы достичь максимального эффекта.

То, насколько успешно человек будет претворять в свою работу принципы эффективного использования времени, зависит в первую очередь от него самого и от его желания работать рационально, т. к. для того, чтобы путем постановки ясных целей, правильного выбора приоритетов и планирования своего времени, добиться большей эффективности в работе, нужно приложить определенные усилия и затратить немного времени.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ**

1. <http://infomanagement.ru/referat/123/9> [Электронный ресурс]
2. Азарова, О.Н. Тайм-менеджмент за 30 минут. [Текст] - Ростов-на-Дону: Феникс, 2017. - 160 с.
3. Аллен, Д. Как привести дела в порядок: искусство продуктивности без стресса. [Текст] - М.: Вильямс, 2017. - 368 с.
4. Друкер, П. Задачи менеджмента в XXI веке. [Текст] - М.: Вильямс, 2016. – 272 с.
5. Фрай, Р. Стань организованным. [Текст] - СПб.: ДИЛЯ, 2019. – 128 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

10 секунд	30 секунд	60 секунд

### Приложение 2



### Приложение 3



### Приложение 4

## 12 ПРАВИЛ ЭФФЕКТИВНОГО ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА

Планируй не более 10 дел



Попроси друга о помощи

20% дел дают 80% результата



Быстровыполнимые задачи делай сразу

Выделяй важные дела



Мотивируй себя

Проверяй актуальность задач



Не создавай множество списков

Носи с собой список задач



Выполняй все задачи

Учитывай свои биоритмы



Доводи дело до конца

