

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Центр образования» имени Героя Советского Союза
В.Н.Федотова пос. Варламово муниципального района Сызранский Самарской области**

Рассмотрено
и принято
на заседании МО
туристско-краеведческой направ-
ленности
Протокол № 1 от 24.07.2023 г.

Проверено.
Рекомендовано к утверждению

24.07.2023г.

Руководитель СП

_____ С.В.Михайлова

Утверждено к использованию
в образовательном процессе
Учреждения

Приказ № 991 от 24.07.2023г.

Директор

_____ И.Г. Парфенова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Берегиня»**

Возраст обучающихся: 12-18 лет
Срок реализации: 1 года



С=RU, O="ГБОУ СОШ ""Центр
образования"" пос.Варламово",
CN=Парфенова Ирина
Геннадьевна,
E=so_varlam_sch@samara.edu.ru
00b389e3e9cf8b5814
2023-07-24 11:24:09

Разработчики:
Барышникова Любовь Васильевна,
педагог дополнительного образо-
вания;

Сызранский район, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа является авторской общеобразовательной программой, автор Барышникова Л.В., педагог дополнительного образования методист СП «ЦВР» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос.Варламово, рецензия руководителя Центр творчества и дизайна ГОУ ДПО (ПК) С СИПКРО Польшова Н.А., 2006 г.

В современное время в образовании идет интенсивное обновление педагогического процесса, переосмысление самой сущности образования и его познания. Воспитание призвано помочь ребенку устанавливать собственные отношения, контакты с обществом, историей, культурой человечества, в котором он станет субъектом собственного развития.

Детям свойственно чувство гордости за свою Родину, за свой родной край. Это чувство необходимо поддерживать и развивать. От того, насколько они хорошо знают и любят историю своего края, зависит и глубина патриотического чувства подростков.

Знакомство с историей родного края лучше всего происходит при занятии туристско-краеведческой деятельностью, что и предусматривается данной программой. Туризм сам по себе очень увлекателен, ведь в походе можно увидеть и узнать столько всего интересного, а если перед детьми стоят конкретные задачи поиска, то походная жизнь для них становится еще более увлекательной и насыщенной.

Краеведческая деятельность позволяет подросткам глубже познакомиться с историей своей малой родины, а знания, полученные в ходе поиска, становятся особенно прочными, если дети передают их другим во время проведения экскурсий в музей или во время проведения тематических праздников.

Музей выполняет образовательно-воспитательную функцию, которая практически реализуется на всех этапах его создания и деятельности, так как основными участниками организации и работы школьного музея являются сами учащиеся: они собирают, изучают, экспонируют и пропагандируют музейные материалы, постоянно знакомятся с ними в процессе занятий.

Направленность: туристско-краеведческая.

При разработке данной образовательной программы дополнительного образования детей «Мой край родной» (далее Программа) авторы изучили и проанализировали типовые и авторские программы по краеведению, туризму и музееведению, сегменты которых послужили основой для отдельных переработанных и адаптированных частей данной программы:

1. Чертова Е.А. «Село родное» - Самара, 2004.
2. Лазарева И.Н. «Истоки». - Самара, 2004.
3. Пигилова Т.А. «Народная культура». – М., 1993.
4. Программы для внешкольных учреждений общеобразовательных школ «Кружок юных краеведов-историков». Под редакцией М.Б.Коваль, рекомендованной МО РФ, 1988
5. Коваленко Н.Г., Аршакян С.Ж. «Художественная вышивка». Программа для общеобразовательных учебных учреждений. – Москва «Просвещение», 1994.
6. Примерные программы по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов. 5-11 классы. – М., «Просвещение», 1992.
7. Гончарова Н.В. «Вышивка Русского Севера». – М., ГОУДОД ФЦРСДОД, 2006.
8. Черных Н.В. «Юные экскурсоводы». – Киров, 1999.
9. Кленов В.М. «Пешеходный туризм». – Самара, 1997.

Новизна, актуальность, отличительные особенности данной программы заключаются в том, что в ней соединены воедино народное творчество, народные промыслы, музейная и туристская деятельность. Программа предполагает проведение большого количества практических занятий, которые позволяют воспитанникам лучше познакомиться с традициями, обычаями и культурой своего района. Часть учебного времени отводится на исследовательскую деятельность детей, как самостоятельную, так и под руководством педагога, в ходе которой воспитанники учатся не только самостоятельно добывать знания, но и передавать их другим по-

средством экскурсионной деятельности. Анализ результатов своего поиска в конечном итоге позволяет сформировать у воспитанников целостное представление о своей малой родине, ее традициях, культуре и историческом прошлом.

В данную программу введён региональный компонент: ряд тем рассматривает флору, фауну и историю Самарской области, предприятия и выдающихся людей региона.

Программа может быть реализована с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной.

Дополнительная образовательная программа «Берегиня» состоит из 3 модулей: «Язычество», «Памятники культуры. Родной край», «Музейное дело».

Педагогическая целесообразность заключается в том, что обучение по программе предполагает преемственность со школой и наличие у обучающихся начальных знаний по истории, географии, биологии и ОБЖ.

Главная идея: использование различных форм сотрудничества с родителями, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально-значимую деятельность, направленную на повышение их (родителей) авторитета позволяет сплотить семьи воспитанников, показать им значение семьи, ее главенствующую роль в жизни человека.

Программа предусматривает последовательность изложения материала и выполнение постепенно усложняющихся заданий, построена по принципу «от простого – к сложному», что учитывает возрастные особенности детей.

Цель программы: создание условий для личностного развития каждого воспитанника, формирование его активной жизненной позиции средствами краеведения, туризма и музееведения.

Задачи:

образовательные:

- Сформировать интерес у воспитанников к народным обрядам, традициям и праздникам Сызранского района, а также к туристско-краеведческой и музееведческой деятельности.
- Познакомить обучающихся с историей и культурой русского и других народов села, Сызранского района, Самарской области.
- Расширить и активизировать социально-значимую деятельности детей на благо родного села.
- Обучить исследовательским методам, применяемым в краеведении, музееведении.
- Обучить методам подготовки и построения экскурсии, работы с аудиторией, с литературными, и архивными источниками информации, использовании в образовательном процессе материалов, полученных в результате исследовательской деятельности.

воспитательные:

- Воспитать чувства гражданственности и патриотизма, любви к Родине, гордости своим селом и своей страной;
- Приобщить воспитанников к практической деятельности по возрождению и сохранению историко-культурного наследия родного края.
- Воспитать бережное отношение к богатейшему наследию наших предков (народов Поволжья).
- Раскрыть нравственные основы национальной культуры, духовного богатства народов России и Сызранского района.
- Возродить лучшие традиции региональной культуры.
- Создание условий для созидательного сотрудничества с другими обучающимися и педагогами.
- Преодоление межнациональных и межэтнических барьеров.

развивающие:

- Обеспечение эмоционального благополучия.
- Устойчивое позитивное отношение к позиции толерантности в культуре различных народов.
- Развитие интереса к саморазвитию и самоопределению.
- Эмпатическое слушание и способность творчески разрешать конфликты.

Возраст детей: Программа "Берегиня" рассчитана на обучающихся 12-18 лет.

Сроки реализации: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Для зачисления в объединение по данной программе, специальных знаний и подготовки не требуется. Группы программы «Берегиня» комплектуются детьми в возрасте 12-18 лет.

Программа «Берегиня» является комплексной образовательной программой и включает в себя несколько образовательных подпрограмм, а именно: «Истоки» (краеведение), «Родник» (музееведение). Обучающиеся по комплексной программе должны усвоить знания и умения по всем предлагаемым подпрограммам.

Программа «Берегиня» рассчитана на 3 часа в неделю.

На занятиях по образовательной подпрограмме «Истоки» воспитанники овладевают знаниями по истории родного края, его традиций, промыслов, праздников. Знакомятся с историческими и природными памятниками, села, Сызранского района, Самарской области.

Воспитанники изучают музейное дело по подпрограмме «Родник», так как собранные в школьном музее краеведческие материалы становятся экспозициями, а дальнейшая работа по программе «Берегиня» предполагает и экскурсионную работу.

Формы обучения. В зависимости от поставленных задач на занятия используются различные методы обучения:

1. Игра. Обладая высоким развивающим потенциалом, является основной формой работы в методике программы:

- ролевые игры (дети проигрывают роли всех членов семьи, играют в пастушка, пребывают в роли кузнецов, гончаров и др.);
- игра-поиск (найти предмет, не только указать его, но рассмотреть, высказать свое мнение);
- игра-фантазирование (например, в блоке «Ремесла» дети представляют себя гончарями, кузнецами, фантазируют, во что они одеты, как выглядит кузница, гончарная мастерская, какие орудия труда в руках у кузнеца и т.д.);
- игра-театрализация, драматизация (например, реконструкция фрагмента «на беседе»);
- игра-реконструкция («В гостях у сказателя былин»);
- игра-путешествие (к бабушке);
- подвижные игры;
- дидактические игры («Собери картинку»).

2. Наиболее распространенными формами являются: проектная деятельность, коллективно-творческая деятельность (КТД), экскурсии, путешествия, дискуссии, диспуты, учебно-тренировочные походы, соревнования, чаепитие, «семейная трапеза», массовые мероприятия к датам православного народного календаря и др.

Формы организации деятельности: коллективные (занятия, экскурсии, игра), групповые (коллективно-творческая деятельность), индивидуальные (самостоятельная работа).

Методы работы:

1. Диалог является основным методом педагогической деятельности и общения в программе и вытекающий из него вопросно-ответный метод, беседа.
2. Поисковый метод.
3. Проблемный метод.

4. Работа с подлинной вещью, музейным предметом, памятником истории и культуры.
5. Просмотр учебных видеофильмов.
6. Консультации для подростков, педагогов и родителей.

Режим занятий: Продолжительность занятий – один и два академических часа (45 мин.), разделенных десятиминутным перерывом для отдыха и физической разгрузки детей. Количество занятий в неделю – 3 часа. Всего 42 учебных недели в год. Всего 126 часов в год.

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Ожидаемые результаты:

В результате реализации программы у воспитанников должно сложиться целостное представление о народной культуре, ее разнообразии, традициях, богатстве и красоте, о гордости за свою великую страну - Россию, о месте ее в истории мировой цивилизации, чувство гордости за свою малую родину. Подростки будут привлечены в туристско-краеведческую деятельность, которая содействует укреплению здоровья, физическому развитию, приобретению нового положительного социального опыта для личностного развития.

У родителей, вовлеченных в сферу деятельности программы, будут сформированы навыки эффективного взаимодействия со своими детьми.

По итогам третьего года обучения цель программы приближается к сформированной модели выпускника.

Критерии и способы определения результативности:

- Фронтальный опрос;
- Зачет;
- Ведение дневника;
- Доклад, реферат;
- Выполнение практических работ;
- Составление исторической справки;
- Проведение экскурсий, составление текста экскурсий, составление паспорта на объект показа;
- Составление библиографической карточки и списка литературы по заданной теме;
- Тестовые задания;
- Практические задания;
- Организация и проведение краеведческих мероприятий;
- Разработка маршрутов путешествий;
- Участие в соревнованиях;
- Организация и проведение туриад;
- Разработка и моделирование аварийных ситуаций и ситуаций на психологическую совместимость;
- Составление отчетов.

Формы подведения итогов: В процессе реализации программы педагогом осуществляются основные виды контроля знаний, умений и навыков воспитанников на этапах реализации программы. Систематическая проверка практических умений и теоретических знаний обучаемых помогает выявить их соответствие установленным требованиям и оказать своевременную помощь.

- Контроль предметных знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в разных формах: тестовые задания, оценка навыков, проявляемых в ходе диалогов, на занятиях-викторинах, по показателям участия в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, походах,

на экскурсиях. (внутренних, городских, областных и т.д.), проводимых в течение учебного года.

– Уровень развития творческих способностей оценивается в ходе участия обучающихся в мероприятиях творческого характера (тематических праздниках, акциях, игровых занятиях, мастер-классах и др).

– Для оценки таких качеств личности как толерантность, тактичность, способность идентифицировать эмоциональное состояние других людей, конструктивность, уверенное поведение, позитивное мышление, уровень принятия мира и себя используются диагностики:

1. Экспресс-опросник "индекс толерантности", Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е.Хухлаев, Л.А.Шайгерова, (Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности /под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой, М., МГУ им М.В. Ломоносова, 2003).

2. Методика диагностики общей коммуникативной толерантности, В.В. Бойко (Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Редактор-составитель Д.Я. Райгородский. Самара, 1998.).

3. Шкала базовых убеждений, Р. Янов-Бульман, (Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности /под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой, М., МГУ им М.В. Ломоносова, 2003). Опросник для диагностики способности к эмпатии (А.Мехрабиан, Н.Эпштейн).

4. Тест-опросник способности к эмпатии. (Практикум по социальной психологии, М. 1986).

5. Опросник для измерения общих социальных установок у детей, Э.Френкель-Брунsvик.

6. Диагностический тест отношений, Г.У.Солдатова. (Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности /под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой, М., МГУ им М.В. Ломоносова, 2003).

7. Опросник "типы этнической идентичности", Г.У.Солдатова, С.В.Рыжова. (Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности /под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой, М., МГУ им М.В. Ломоносова, 2003). Получены следующие обобщенные результаты психодиагностических методик за три года обучения 2003/06 (на начало обучения/ на конец обучения (приложение №2, таблица №2).

– Для оценки таких качеств личности как патриотические чувства, воспитанность, способность к самооценке используются методики Н.Е. Щурковой. (Щуркова Н.Е. Диагностика воспитанности: Пед. методики Моск. пед.гос.ун-т им. В.И.Ленина.- М., 1992.).

Учебный план
Дополнительной образовательной программы
«Берегиня»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Из глубины веков»	33	12,5	20,5
2.	«Обычаи и культура родного края»	24	13	11
3.	«Полевая поисковая деятельность»	57	30,5	26,5
	ИТОГО	114	56	58

СОДЕРЖАНИЕ

1 Модуль «Из глубины веков»

Реализация этого модуля направлена на обучение первоначальным знаниям истории родного края, людей. Приобретение навыков работы со справочной литературой. Даёт понятие об истоках культуры местного населения родного края, помогает понять, что зашифровано в сказках, костюмах, игрушках народа.

Осуществление обучения детей по данному модулю даёт им возможность познакомиться с верованиями наших предков, значение сказок, игрушек, предметов обихода и быта прадедов. Обучающиеся самостоятельно изготавливают игрушки-обереги, наносят не просто узор, а смысловое послание, зашифрованное в нём.

Модуль разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый ребенок имел возможность реализовать свои возможности. Направлен на формирование у детей начальных историко-краеведческих знаний и профессионально-прикладных навыков.

Цель: создание условий для формирования интереса к познанию родного края, его истории, людей, обычаев. Формирование активной жизненной позиции обучающихся.

Задачи:

- Сформировать интерес у воспитанников к народным обрядам, традициям и праздникам Сызранского района.
- Раскрыть нравственные основы национальной культуры, духовного богатства народов России и Сызранского района.
- Воспитать бережное отношение к богатейшему наследию наших предков (народов Поволжья).
- Обеспечить эмоционального благополучия.
- Способствовать развитию позитивного отношение к позиции толерантности в культуре различных народов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Из глубины веков».

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.1	Вводный инструктаж по ТБ и ПБ. Русская культура в системе мировой цивилизации.	2	2	-	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
1.2	Первые поселенцы на территории села Троицкое.	1	1	-	Дидактическая игра
1.3	Влияние правления династии Романовых на жизнь крестьян села Троицкое.	2	-	2	Наблюдение, беседа
1.4	Жилище как модель Мироздания. Дом – образ человека.	1	1	-	Практическая работа

1.5	Выбор места для поселения. Строительство дома. Дом – крепость неприступная для зла.	2	2	-	Познавательная игра
1.6	Внутреннее содержание дома. Украшение интерьера.	1	0,5	0,5	Круглый стол
1.7	«Живые» вещи: коробья, сундук, прялка.	2	-	2	Наблюдение, беседа, опрос
1.8	Практическая работа в библиотеке села «Первые жители села. Их фамилии в топонимике села».	1	-	1	Творческая работа, наблюдение.
1.9	Потомки первых жителей села, их рассказы и воспоминания. Первая улица села.	2	-	2	Наблюдение, беседа
1.10	Изготовление макета внутреннего убранства крестьянской избы, плетеных ковриков из лоскутов ткани, изделий из соломы, из ниток и веревок	1	-	1	Творческая работа, беседа
1.11	Народные ремесла на Руси (роспись по дереву). Особенности деревянных украшений домов сел Чекалино и Троицкое.	2	2	-	Наблюдение, беседа
1.12	Дерево в руках человека. Породы деревьев и их предназначение.	1	1	-	Тематические сообщения
1.13	Деревянные игрушки – матрешки и богородские. Искусство росписи по дереву.	2	2	-	Наблюдение, беседа
1.14	Основные элементы росписи и приемы их выполнения, простейшие композиции.	1	1	-	Тематические сообщения, беседа
1.15	Подбор цветовой гаммы для художественного оформления поделок. Роспись игрушки-сувенира.	2	-	2	Творческая работа, наблюдение.
1.16	Как строили дом. Значение конька на крыше, крыльца.	1	-	1	Наблюдение, беседа
1.17	Украшение резными наличниками, неотделимость резьбы от росписи, сочетание резных и расписных элементов в деревянных украшениях дома, смысл элементов узора.	2	-	2	Тематические сообщения, беседа
1.18	Роспись резного изделия.	1	-	1	Наблюдение

1.19	Деревянные кони и птицы.	2	-	2	Беседа
1.20	Экскурсия по селу с целью ознакомления с резными деревянными украшениями домов.	1	-	1	Беседа, сообщение
1.21	Изготовление из картона резных наличников.	2	-	2	Творческая работа, наблюдение
1.22	Разработка варианта композиции, выполнение росписи в материале на изготовленных наличниках. Итоги работы.	1	-	1	Наблюдение, беседа, творческое задание.
	ИТОГО	33	12,5	20,5	

Вводное занятие.

Теоретическая часть

Знакомство с обучающимися. Вводная беседа «Великая и древняя земля Россия. Жилище, быт, одежда, занятия, материальная культура русского народа (общее понятие)».

Русская культура в системе мировой цивилизации.

Теоретическая часть

Язычество. Принятие Русью христианства. Влияние исторических событий на национальную культуру Самарского края. (Первое упоминание о Москве. Татаро-монгольское иго. Куликовская битва.) Династия Романовых с 1613г. Петр I. Война 1812г. Жители нашего края – участники войны 1812 года и Русско-Турецкой войны 1878 года. Революция 1917г.

Практическая часть

Поисковая деятельность о первых поселенцах на территории села Троицкое. Работа с архивными документами в сельской библиотеке-музее им. И.И.Дмитриева.

Быт русских крестьян.

Теоретическая часть

Жилище как модель Мироздания. Дом – образ человека. Выбор места для поселения. Строительство дома. Дом – крепость неприступная для зла. Древность закликательных украшений. Неожиданный смысл в знакомых названиях (улица, причелина, полотенце, кровля и т.д.). Внутреннее содержание дома. Украшение интерьера. Деление пространства избы с помощью росписи на функциональные зоны, неотделимость росписи от народного и крестьянского быта. «Живые» вещи: коробья, сундук, прялка. Декоративно-прикладное оформление предметов быта.

Практическая часть

Экскурсия в районный краеведческий музей. Практическая работа в библиотеке села «Первые жители села. Их фамилии в топонимике села». Исследовательская работа «Потомки первых жителей села, их рассказы и воспоминания. Первая улица села». Изготовление макета внутреннего убранства крестьянской избы, плетеных ковриков из лоскутов ткани, изделий из соломы, из ниток и веревок.

Народные ремесла на Руси.

Теоретическая часть

Дерево в руках человека. Породы деревьев и их предназначение. Деревянные игрушки – матрешки и богородские. Искусство росписи по дереву. Основные элементы росписи и приемы их выполнения, простейшие композиции. Хохломская и Городецкая роспись. Подбор цветовой гаммы для художественного оформления поделок. Роспись игрушки-сувенира. Как строили дом. Значение конька на крыше, крыльца. Украшение резными наличниками, неотделимость резьбы от росписи, сочетание резных и расписных элементов в деревянных украшениях дома, смысл элементов узора. Роспись резного изделия. Деревянные кони и птицы. Диафильм «Архангельский музей деревянного зодчества».

Практическая часть

Практическая работа: технологические пробы по освоению приемов росписи. Составление простейших композиций. Практическое занятие – показ способов росписи Городца (последовательность рисования и украшения коня), показ способов и последовательности рисования узора (хохлома). Выбор образца для копирования. Ознакомление с разнообразием вариантов одного типа композиции на выбранном изделии. Экскурсия в с.Чекалино и по с.Троицкое с целью ознакомления с резными деревянными украшениями домов. Изготовление из картона резных наличников. Копирование (на бумаге, стекле) типовых композиций росписи (фриз, букетик). Разработка варианта композиции (на бумаге), выполнение росписи в материале на изготовленных наличниках. Разработка проектов, защита и реализация их.

2 Модуль «Обычаи и культура родного края»

Реализация данного модуля направлена на получение обучающимися основных знаний о памятниках культуры России, о памятных местах столицы, областного центра, районного центра.

Обучение детей по данному модулю дает им возможность познакомиться с основными выставочными центрами области, памятниками старины родного села. Совершенствовать свои знания, умения и навыки по научно-исследовательской деятельности по изучению исторических памятников Сызранского района.

Обучающиеся получают основные знания о музеях, музейном деле, о музейной сети и классификации музеев. Занятия по данному модулю формирует у детей начальные профессионально-прикладные навыки и создаёт условия для социально-го, культурного и профессионального самоопределения.

Цель: формирование системы знаний о памятниках культуры страны и родного края, а также умений детей по систематизации информации и дальнейшего её использования.

Задачи:

- Познакомить обучающихся с историей и культурой русского и других народов села, Сызранского района, Самарской области.
- Расширить и активизировать социально-значимую деятельности детей на благо родного села.
- Воспитать чувства гражданственности и патриотизма, любви к Родине, гордости своим селом и своей страной;
- Приобщить воспитанников к практической деятельности по возрождению и сохранению историко-культурного наследия родного края.
- Привить эмпатическое слушание и способность творчески разрешать конфликты.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Обычаи и культура родного края»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
2.1	Ярмарка. Что это?	2	2	-	Интерактивное занятие
2.2	Ярмарка рукоделий.	1	1	-	Беседа, наблюдение
2.3	Сельская ярмарка.	2	-	2	Наблюдение
2.4	Творческое представление работ обучающихся на сельской ярмарке.	1	-	1	Опрос, наблюдение
2.5	Художественное ремесло.	2	2	-	Беседа, опрос
2.6	Потешки. Прибаутки, загадки, хороводы, их магический смысл.	1	1	-	Тематические сообщения, беседа

2.7	Сказка, как социальная история. Обряд инициации в волшебных сказках.	2	2	-	Наблюдение, беседа
2.8	Сказки-куколки. Волшебные сказки.	1	-	1	Наблюдение, беседа
2.9	Роль куклы – помощницы в сказках «Аннушка», «Василиса прекрасная».	2	-	2	Беседа, опрос, наблюдение
2.10	Сказания, предания, былины сел Сызранского района.	1	1	-	Тематические сообщения, беседа
2.11	Народные календарные праздники	2	2	-	Беседа, опрос
2.12	Праздник Осенины.	1	-	1	Наблюдение, беседа
2.13	Рождественские посиделки.	2	-	2	Беседа, опрос
2.14	В какие игры играли наши бабушки.	1	-	1	Творческая работа
2.15	Народные игры: «Салки», «Ловчики», «Сидит-сидит Яша», «Орехи».	2	1	1	Наблюдение, беседа
2.16	Семейные традиции. Подведение итогов.	1	1	-	Рефлексивная беседа
	ИТОГО	24	13	11	

Ярмарка.

Теоретическая часть

Ярмарка рукоделий. Сельская ярмарка.

Практическая часть

Творческое представление работ обучающихся на сельской ярмарке.

Знакомство с устным народным творчеством.

Теоретическая часть

Потешки. Прибаутки, загадки, хороводы, их магический смысл. Сказка как социальная история. Обряд инициации в волшебных сказках. Сказки-куколки. Волшебные сказки. Роль куклы – помощницы в сказках «Аннушка», «Василиса прекрасная». Сказки о богатырях русской земли. Исторические песни, предания, притчи, былины. Сказания, предания, былины сел Сызранского района

Практическая часть

Поисковая деятельность с целью сбора сказаний, преданий, былин сел Сызранского района. Зарисовки сюжетов по мотивам русских народных сказок, былин, потешек, прибауток, пословиц и поговорок. Экскурсия «Берендеево царство» в районном краеведческом музее.

Народные игры и праздники.

Теоретическая часть

Народные календарные праздники: Осенины, Рождественские посиделки.

В какие игры играли наши бабушки – исследовательская деятельность.

Практическая часть

Народные игры: «Салки», «Ловчики», «Сидит-сидит Яша», «Орехи».

Итоговое занятие.

Практическая часть

Заключительная рефлексивная беседа о проделанной работе. Подведение итогов.

3 Модуль «Полевая поисковая деятельность»

Реализация данного модуля направлена на знакомство с основами краеведческой работы, видами краеведческого поиска. А также основ поисковой работы.

Осуществление обучения детей по данному модулю дает им возможность ближе познакомиться с внутренней работой школьного музея и музеев вообще. Обучающиеся самостоятельно ведут поиск новых экспонатов, оценивают их культурную и историческую значимость.

Самостоятельная работа по данному модулю даёт возможность формирования у обучающихся практических знаний, профессиональных и прикладных умений по ориентации в архивной информации. Создаются условия для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.

Цель: формирование системы знаний и умений в области организации и внутренней работы музеев нашей страны, с системой и алгоритмами экскурсионной работы, необходимой для выбора учащимися ценностей собственной жизнедеятельности и их профессиональной ориентации.

Задачи:

- Обучить исследовательским методам, применяемым в краеведении, музееведении.
- Обучить методам подготовки и построения экскурсии, работы с аудиторией, с литературными, и архивными источниками информации, использовании в образовательном процессе материалов, полученных в результате исследовательской деятельности.
- Возродить лучшие традиции региональной культуры.
- Создать условия для созидательного сотрудничества с другими обучающимися и педагогами.
- Развить интерес к саморазвитию и самоопределению.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Полевая поисковая деятельность»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
3.1	Туристские путешествия, история развития туризма.	1	1	-	Наблюдение, анкетирование
3.2	Личное и групповое туристское снаряжение.	2	1	1	Дидактическая игра
3.3	Организация туристского быта. Привалы и ночлеги.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа

3.4	Подготовка к походу, путешествию: Распределение обязанностей в группе.	2	2	-	Практическая работа
3.5	Подготовка к походу, путешествию: разработка маршрута, составление плана-графика движения.	1	-	1	Познавательная игра, наблюдение
3.6	Питание в туристском походе.	2	2	-	Круглый стол
3.7	Туристские должности в группе.	1	1	-	Наблюдение, беседа
3.8	Порядок движения группы на маршруте. Туристский строй.	2	2	-	Наблюдение, беседа
3.9	Режим движения, темп. Режим ходового дня.	1	-	1	Наблюдение, беседа
3.10	Общая характеристика естественных препятствий.	2	-	2	Тематические сообщения
3.11	Отработка движения колонной.	1	-	1	Практическая работа
3.12	Дисциплина в походе и на занятиях – основа безопасности.	2	2	-	Наблюдение, беседа
3.13	Использование простейших узлов и техника их вязания.	1	-	1	Практическая работа
3.14	Правила поведения в незнакомом населенном пункте.	2	-	2	Опрос, наблюдение, беседа
3.15	Понятие о топографической и спортивной карте.	1	0,5	0,5	Тематические сообщения
3.16	Условные знаки.	2	1	1	Игра-пазл, наблюдение
3.17	Ориентирование по горизонту, азимут.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
3.18	Компас. Работа с компасом.	2	1	1	Наблюдение, беседа
3.19	Измерение расстояний.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
3.20	Способы ориентирования.	2	1	1	Тематические сообщения
3.21	Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение, беседа
3.22	Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний.	2	2	-	Тематические сообщения
3.23	Походная медицинская аптечка.	1	1	-	Анкетирование, наблюдение
3.24	Соблюдение гигиенических требований в походе.	2	2	-	Опрос, наблюдение, беседа

3.25	Походный травматизм. Заболевания в походе.	1	-	1	Наблюдение, беседа
3.26	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи.	2	-	2	Тематические сообщения
3.27	Способа транспортировки и переноски пострадавшего.	1	1	-	Наблюдение, беседа
3.28	Способы иммобилизации и переноски пострадавшего при травмах различной локализации.	2	-	2	Тематические сообщения
3.29	Изготовление носилок, волокуш, разучивание различных видов транспортировки пострадавшего.	1	-	1	Наблюдение, беседа, опрос, сообщение
3.30	Сызранский район, его природные особенности.	2	2	-	Тематические сообщения
3.31	Сызранский район, история, известные земляки.	1	-	1	Тематические сообщения
3.32	Туристские возможности Сызранского района.	2	2	-	Творческая работа, наблюдение, беседа
3.33	Обзор экскурсионных объектов, музеи.	1	-	1	Интерактивное занятие
3.34	Выполнение краеведческих заданий.	2	2	-	Творческая работа, опрос
3.35	Сбор краеведческого материала о районе похода.	1	-	1	Практическая работа, наблюдение
3.36	Законодательство по охране природы. Природоохранительная деятельность туристов.	2	2	-	Анкетирование, беседа, наблюдение
3.37	Охрана памятников истории и культуры.	1	-	1	Тематические сообщения
3.38	Круглый стол «Итоги нашей работы»	2	-	2	Круглый стол
	ИТОГО	57	30,5	26,5	

Туристские путешествия, история развития туризма.

Теоретическая часть

История развития туризма в России. Организация туризма в России. Виды туризма: пешеходный, лыжный, горный, водный, велосипедный, спелеотуризм. Характеристика каждого вида. Экскурсионный и зарубежный туризм.

Туристские нормативы и значки «Юный турист России», «Турист России».

Практическая часть

Разрядные нормативы по спортивному туризму, спортивному ориентированию, туристскому многоборью.

Личное и групповое туристское снаряжение.

Теоретическая часть

Понятие о личном и групповом снаряжении. Перечень личного снаряжения для одно-трехдневного похода, требования к нему. Типы рюкзаков, спальных мешков, преимущества и недостатки. Правила размещения предметов в рюкзаке. Одежда и обувь для летних и зимних походов. Снаряжения для зимних походов, типы лыж. Как готовить личное снаряжение к походу. Групповое снаряжение, требования к нему. Типы палаток, их назначение, преимущества и недостатки. Походная посуда для приготовления пищи. Топоры, пилы. Состав и назначение ремонтной аптечки. Хозяйственный набор оборудования для костра, рукавицы, ножи, половник и др.

Практическая часть

Укладка рюкзаков, подгонка снаряжения. Работа со снаряжением, уход за снаряжением, его ремонт.

Организация туристского быта. Привалы и ночлеги.

Теоретическая часть

Привалы и ночлеги в походе. Продолжительность и периодичность привалов в походе в зависимости от условий (погода, рельеф местности, физическое состояние участников и т.д.). Выбор места для привала и ночлега (бивака). Основные требования к месту привала и бивака. Организация работы по разворачиванию и свертыванию лагеря: планирование лагеря (выбор места для палаток, костра, определение мест для забора воды и умывания, туалетов, мусорной ямы), заготовка дров. Установка палаток. Размещение вещей в них. Предохранение палатки от намокания и проникновения насекомых. Уборка места лагеря перед уходом группы. Типы костров. Правила разведения костра, работы с топором, пилой при заготовке дров. Уход за одеждой и обувью в походе (сушка и ремонт). Меры безопасности при обращении с огнем, кипятком. Организация ночлегов в помещении.

Практическая часть

Определение мест, пригодных для организации привалов и ночлегов. Разворачивание и свертывание лагеря (бивака). Разжигание костра.

Подготовка к походу, путешествию.

Теоретическая часть

Определение цели и района похода. Распределение обязанностей в группе. Составление плана подготовки похода. Изучение района похода: изучение литературы, карт, отчетов о походах, запросы в местные образовательные и другие учреждения, получение сведений у людей, прошедших планируемый маршрут. Разработка маршрута, составление плана-графика движения.

Практическая часть

Составление плана подготовки 1 – 3 – дневного похода. Изучение маршрутов походов. Составление плана-графика движения 1 – 3 – дневном походе. Подготовка личного и общественного снаряжения.

Питание в туристском походе

Теоретическая часть

Значение правильного питания в походе. Два варианта организации питания в однодневном походе: на бутербродах и с приготовлением горячих блюд. Организация питания 2 – 3 – дневном походе. Составление меню, списка продуктов. Фасовка, упаковка и переноска продуктов в рюкзаках. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте.

Практическая часть

Составление меню и списка продуктов для 1 – 3 – дневного похода. Закупка, фасовка и упаковка продуктов. Приготовление пищи на костре.

Туристские должности в группе.

Теоретическая часть

Должности в группе постоянные и временные. Командир группы. Требования к командиру группы (туристский опыт, инициативность, ровные отношения с членами группы, авторитет). Его обязанности: руководство действиями членов группы, контроль выполнения заданий, поддержание нормального микроклимата в группе. Другие постоянные должности в группе: заведующий питанием (завпит), заведующий снаряжением, проводник (штурман), краевед, санитар, ремонтный мастер, фотограф, ответственный за отчет о походе, культорг, физорг и т.д. Временные должности. Дежурные (дублеры) по постоянным должностям: дежурный командир, дежурный штурман и т.д.

Практическая часть

Выполнение обязанностей по должностям в период подготовки, проведения похода и подведения итогов.

Правила движения в походе, преодоление препятствий.

Теоретическая часть

Порядок движения группы на маршруте. Туристский строй. Режим движения, темп. Режим ходового дня. Общая характеристика естественных препятствий. Движение по дорогам, тропам, по ровной и пересеченной местности, по лесу, кустарнику, через завалы, по заболоченной местности, по травянистым склонам.

Практическая часть

Отработка движения колонной. Соблюдение режима движения. Отработка техники движения по дорогам, тропам, по пересеченной местности: по лесу, через заросли кустарников, завалы, по заболоченной местности.

Техника безопасности при проведении туристских походов, занятий.

Теоретическая часть

Дисциплина в походе и на занятиях – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении, на улице. Правила поведения при переездах группы на транспорте. Меры безопасности при преодолении естественных препятствий. Организация самостраховки. Использование простейших узлов и техника их вязания. Правила поведения в незнакомом населенном пункте.

Практическая часть

Отработка техники преодоления естественных препятствий: склонов, подъемов. Использование альпенштока на склонах. Организация переправы по бревну с самостраховкой.

Понятие о топографической и спортивной карте

Теоретическая часть

Значение топографических и спортивных карт для туристов. Масштаб. Виды масштабов. Масштабы топографических карт. Рамка топографической карты. Номенклатура. Определение координат точки на карте. Назначение спортивной карты, ее отличие от топографической карты. Способы и правила копирования карт.

Практическая часть

Работа с картами различного масштаба. Упражнения по определению масштаба, измерению расстояния на карте. Копирование на кальку участника топографической карты.

Условные знаки.

Теоретическая часть

Понятие о местных предметах и топографических знаках. Масштабные и немасштабные знаки, площадные (заполняющие) и контурные знаки. Пояснительные, цифровые и буквенные характеристики. Рельеф. Способы изображения рельефа на картах. Сечение. Заложение. Горизонтали основные, утолщенные, полугоризонтالي. Отметки высот, урезы вод. Типичные формы рельефа и их изображение на топографической карте. Характеристика местности по рельефу.

Практическая часть

Изучение на местности изображения местных предметов, знакомство с различными формами рельефа. Топографические диктанты, упражнения на запоминания знаков, игры, мини – соревнования.

Ориентирование по горизонту, азимут.

Теоретическая часть

Основные направления на стороны горизонта: «С», «В», «Ю», «З». Дополнительные и вспомогательные направления по сторонам горизонта. Определение азимута, его отличие от простого угла (чертеж). Азимут истинный и магнитный. Азимутальный тренировочный треугольник.

Практическая часть

Построение на бумаге заданных азимутов. Упражнения на глазомерную оценку азимутов. Упражнение на инструментальное (транспортиром) измерение азимутов на карте. Построение тренировочных азимутальных треугольников.

Компас, работа с компасами

Теоретическая часть

Компас. Типы компасов. Спортивный жидкостный компас. Правила обращения с компасом. Ориентир, что может служить ориентиром. Движение по азимуту, его применение. Четыре действия с компасом: определение сторон горизонта, ориентирование карты, прямая и обратная засечка.

Практическая часть

Ориентирование карты по компасу. Упражнения на засечки: определение азимута на заданный предмет (обратная засечка) и нахождение ориентиров по заданному азимуту (прямая засечка). Движение по азимуту, прохождение азимутальных отрезков, азимутальных построений (треугольники, «бабочки» и т. д.)

Измерение расстояний

Теоретическая часть

Способы измерения расстояний на местности и на карте. Курвиметр, использование нитки. Средний шаг, от чего зависит его величина. Таблица перевода шагов в метры. Глазомерный способ измерения расстояния. Измерение расстояния по времени движения.

Практическая часть

Измерение своего среднего шага (пары шагов), построение графиков перевода пар шагов в метры для разных условий ходьбы. Упражнение на прохождение отрезков различной длины. Измерение кривых линий на картах разного масштаба курвиметром или ниткой. Оценка пройденных расстояний по затраченному

времени. Тренировочные упражнения на микроглазомер на картах разного масштаба.

Способы ориентирования.

Теоретическая часть

Ориентирование с помощью карты в походе. Виды ориентиров: линейный, точечный, звуковой, ориентир – цель, ориентир – маяк. Способы определения точек стояния на карте (привязки). Оценка скорости движения. Движение по азимуту в походе, обход препятствий, сохранение общего заданного направления, использование солнца и тени. Привязка при потере видимости и при отсутствии информации на карте. Движение по легенде (с помощью подробного текстового описания пути). Протокол движения.

Практическая часть

Упражнения по отбору основных контрольных ориентиров на карте по заданному маршруту, отысканию на карте сходных (параллельных) ситуаций, определению способов привязки. Занятия по практическому походу мини – маршрута, движение по легенде. Разработка маршрута туристского похода на спортивной карте, с подробным описанием ориентиров, составлением графика. Составление абрисов отдельных участков.

Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки.

Теоретическая часть

Определение азимута на Солнце в разное время дня. Определение азимута по Луне. Полярная звезда, её нахождение. Анализ пройденного маршрута в случае потери ориентировки. Поиск отличительных ориентиров. Использование звуковой пеленгации, источников света в ночное время.

Практическая часть

Упражнения по определению азимута движения от Солнца, определение азимута в разное время дня. Упражнение по определению сторон горизонта по местным предметам, по Солнцу, Луне, Полярной звезде. Определение точки стояния на спортивной карте, имитация ситуации потери ориентировки, построение алгоритма действий по восстановлению местонахождения.

Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний.

Теоретическая часть

Понятие о гигиене: гигиена физических упражнений и спорта, её значение и основные задачи. Личная гигиена занимающихся туризмом: гигиена тела, гигиеническое значение водных процедур (умывание, протирание, парная баня, душ, купание). Гигиена обуви и одежды. Роль закаливания в занятиях туризмом, гигиенические основы закаливания. Закаливание солнцем, воздухом и водой. Вредное влияние курения и употребления спиртных напитков на здоровье и работоспособность спортсменов.

Практическая часть

Разучивание комплекса гимнастических упражнений. Применение средств личной гигиены в походах и во время тренировочного процесса, подбор одежды и обуви для тренировок и походов, уход за ними.

Походная медицинская аптечка.

Теоретическая часть

Составление медицинской аптечки. Хранение и транспортировка аптечки. Назначение и дозировка препаратов: ампульные, таблеточные, порошковые,

линименты, смазки. Состав походной аптечки для походов выходного дня и многодневных. Перечень и назначение, показания и противопоказания к применению лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста, индивидуальные лекарства, необходимые в зависимости от хронических заболеваний.

Практическая часть

Формирование походной медицинской аптечки.

Основные приемы оказания первой доврачебной помощи.

Теоретическая часть

Соблюдение гигиенических требований в походе. Походный травматизм. Заболевания в походе. Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах, тепловой и солнечный удар, ожоги. Помощь утопающему, обмороженному, пораженному электрическим током. Искусственное дыхание. Непрямой массаж сердца. Респираторные и простудные заболевания. Укусы насекомых и пресмыкающихся. Пищевые отравления и желудочные заболевания. Наложение жгута, ватно-марлевой повязки, обработка ран, промывание желудка.

Практическая часть

Способы обеззараживания питьевой воды. Оказание первой помощи условно пострадавшему (определение травмы, диагноза, практическое оказание помощи)

Приемы транспортировки пострадавшего.

Теоретическая часть

Зависимость способа транспортировки и переноски пострадавшего от характера и места повреждения, его состояния, от количества оказывающих помощь. Транспортировка на рюкзаке с палкой, в рюкзаке, на веревке, вдвоем на поперечных палках. Переноска вдвоем на шестах (или лыжах) со штормовками, на носилках - плетенках из веревок, на шесте. Изготовление носилок из шестов, волокуши из лыж. Способы иммобилизации и переноски пострадавшего при травмах различной локализации.

Практическая часть

Изготовление носилок, волокуш, разучивание различных видов транспортировки пострадавшего.

Сызранский район, его природные особенности, история, известные земляки.

Теоретическая часть

Климат, растительность и животный мир Сызранского района, его рельеф, реки, озера, полезные ископаемые. Административное деление района. Транспортные магистрали. Промышленность. Экономика и культура района, перспектива его развития. Сведения о прошлом района. Памятники истории и культуры. (Узилово болото, Рачеевское болото). Знатные люди района, их вклад в его развитие.

Практическая часть

Знакомство с картой Сызранского района. «Путешествия» по карте. Проведение краеведческих викторин.

Туристские возможности Сызранского района, обзор экскурсионных объектов, музеев.

Теоретическая часть

Наиболее интересные места проведения походов и экскурсий. Памятники истории и культуры (храм с. Троицкого), районный краеведческий музей. Сбор сведений об истории района в архивах, военкоматах, общественных организациях.

Практическая часть

Прогулки и экскурсии по ближайшим окрестностям, посещение музеев, экскурсионных объектов.

Изучение района путешествия.

Теоретическая часть

Выполнение краеведческих заданий: сбор материалов по истории, поисковая работа, запись воспоминаний участников и очевидцев памятных событий. Сбор краеведческого материала о районе похода: изучение литературы, карт, переписка с местными краеведами и туристами, встречи с людьми, побывавшими в районе планируемого похода, посещение музеев и т.п. Подготовка докладов о районе похода: по истории, климату, рельефу, флоре, фауне и т.д.

Практическая часть

Подготовка и заслушивание докладов по району предстоящего похода.

Виды природоохранной деятельности туристов на маршруте.

Теоретическая часть

Законодательство по охране природы. Природоохранительная деятельность туристов. Охрана памятников истории и культуры.

Практическая часть

Экологический десант «Родники».

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Дидактический материал и ТСО	Способы контроля
1 Модуль «Язычество» (подпрограмма Истоки)				
1	Вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности. Планирование работы объединения.	Беседа.	Инструкции по технике безопасности.	
2	Триединый мир – Небо, Земля и Мир Подземный. Вера в духов. Понятие о тотемизме. Изображение тотемных животных в русской глиняной игрушке.	Беседа, игра – путешествие во времени «Вперед – в прошлое».	Г.Федотов «Послушная глина» Слайды «Амулеты, обереги»	Реферат
3	Медведь – дух рода. Культ медведя.	Лекция, чтение сказки «Царь-медведь»	В.И.Даль «Сказки, пословицы, поговорки», сказка «Царь-медведь»	
4	Культ воды и огня.	Лекция.	Г.С.Беляков «Славянская мифология»	
5	Жилище древних славян.	Рассказ, дидактическая игра.	Г.С.Беляков «Славянская мифология»	
6	Изделия из соломки. Куклы-стригушки. Конь, птица, павлин.	Дидактическая игра «В жилище наших предков». Показ способов изготовления соломенной куклы	Э.К.Гулльянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала»	Готовое изделие из соломки.
Отражение языческой философии в сказке, архитектуре, costume и прикладном искусстве русского народа.				

7	Сказки о чудесных противниках, как отголоски реальной практики охотников каменного века.	Беседа по сказкам «Бой на калиновом мосту», «Про Кощея Бессмертного», «Белый Полянин». Практическая работа «Образ сказок»	Репродукция картины И.Балыбина «Кощей Бессмертный»	Альбом с зарисовками к русским народным сказкам.
8	Сказки о чудесных помощниках.	Беседа по сказке «Сказка об Иване Царевиче и Сером волке». Практическая работа «Образ сказок»	Репродукция картины «Иван Царевич на Сером Волке»	
9	Образ Бабы Яги в русской сказке и в творчестве русских художников.	Беседа по сказкам Практическая работа «Образ сказок»	Репродукция картин И.Билибин «Баба-Яга», Н.Сергеев «Леший и Баба-Яга»	
10	Сказки о чудесном супруге как отражение древних тотемных представлений.	Беседа по сказкам «Солнце, Месяц и Ворон Воронович», «Финист - ясный сокол» Практическая работа «Образ сказок»	Русская народная сказка «Солнце, Месяц и Ворон Воронович», «Финист - ясный сокол»	
11	Женщина – птица в русской сказке.	Беседа по сказкам «Сказка о царе Салтане...», «Пойди туда, не знаю куда...» Практическая работа «Образ сказок»	Репродукция картины М.Врубеля «Царевна-лебедь»	
12	Русская тряпичная кукла – оберег. Технология изготовления тряпичной куклы.	Исследовательская работа «Характерные проявления язычества в прикладном искусстве жителей с.Троицкое и с.Чекалино.» Показ приемов изготовления	В.Соловьев «Русская культура с древнейших времен до наших дней»	

		куклы.		
13	Глиняные барыни и бабы – древние языческие богини.	Рассказ	Слайды «Глиняная игрушка» Г.Федотов «Послушная глина»	Опрос.
14	Отражение представлений о 3-х мерности мира в русском народном костюме.	Рассказ, беседа.	В.Соловьев «Русская культура с древнейших времен до наших дней»	
Символика и семантика одежды.				
15	Первая одежда древнего человека.	Лекция.	Г.С.Беляков «Славянская мифология»	Русский народный костюм праздничный и обыденный.
16	Русский народный костюм. Солярные знаки в одежде.	Лекция.	Слайды с изображением национального костюма, отдельных его частей. Тряпичная кукла в национальном костюме. А.Блейз «История в костюмах»	
17	Поневный сарафанный комплекс как наиболее древний тип одежды славян. Виды сарафанов.	Лекция, поиск, дидактическая игра «Одень куклу».	А.Блейз «История в костюмах» Ю.М.Овсянников «Картины русского быта»	
18	Экскурсия в районный краеведческий музей (с.Заборовка). Зарисовка образцов национальной одежды.	Экскурсия.		

19	Одежда девочки, девушки, женщины. Головные уборы: сорока, кичка, полотенце, кокошник, девичья подвязка, сборник. Бисерный украс: косник, подниз, лаконник.	Рассказ, демонстрация, дидактическая игра «Девичьи посиделки».	А.Блейз «История в костюмах» Ю.М.Овсянников «Картины русского быта»	
20	Изготовление национального костюма на куклу.	Практическая работа.	А.Блейз «История в костюмах» Ю.М.Овсянников «Картины русского быта»	
21	Мужской костюм. Символика цвета: черный – земля; белый – свет, чистота; красный – солнце, огонь, кровь. Одежда воина-защитника.	Лекция, диалог, игра-путешествие.	А.Блейз «История в костюмах», Ю.М.Овсянников «Картины русского быта», В.Соловьев «Русская культура с древнейших времен до наших дней» Изд. «Белый город» 2004	
22	Обрядовая одежда.	Лекция, игра – фантазирование.	А.Блейз «История в костюмах», Ю.М.Овсянников «Картины русского быта», В.Соловьев «Русская культура с древнейших времен до наших дней» Изд. «Белый город» 2004	

23	Отличительные особенности народного костюма в селах Сызранского района.	Поисковая деятельность		Узоры, детали костюмов характерные для отдельных сел Сызранского района.
2 Модуль «Родной край и памятники культуры»				
Связь истории и культуры прошлого.				
24	Ярмарка игр. Скоморохи на Руси.	Подготовка и проведение обучающимися народных игр на сельских праздниках.	Реман Г. «акарьевская ярмарка», «Русские народные гулянья» По рассказам А.Алексеева-Яковлева в записи и обработке Е.Кузнецова.	
25	Первые памятники.	Лекция, доклад.	Л.Любимов «Искусство Древней Руси»	Тестирование
26	Художественное ремесло.	Лекция, доклад.	Л.Любимов «Искусство Древней Руси»	
27	Софийский собор и Михайловские мозаики.	Лекция, доклад.	Л.Любимов «Искусство Древней Руси» Слайды «Фрески Софийского собора в Киеве»	
28	Владимирско-Суздальская твердыня.	Лекция, доклад.	Л.Любимов «Искусство Древней Руси»	

29	Господин Великий Новгород.	Лекция, доклад.	Л.Любимов «Искусство Древней Руси»	
30	Москва.	Лекция, доклад.	Л.Любимов «Искусство Древней Руси»	
Исторические памятники Сызранского района.				
31	Экскурсия в районный краеведческий музей, в выставочный зал г. Сызрани.	Экскурсия.		
32	Научно-исследовательская деятельность по изучению исторических памятников Сызранского района.	Поисковая деятельность.		Реферат по теме «Исторические памятники Сызранского района»
33	Итоговое занятие. Подведение итогов работы объединения.			
3 Модуль «Музейное дело» (подпрограмма Родник)				
Введение				
1.	Что такое музей?	Лекция, беседа	Энциклопедия, справочники, карты-схемы, таблицы, фотографии, аудиокассеты с записями бесед со старожи-	

2.	Цели и задачи экскурсионной работы	Рассказ, беседа	лами из «банка» объединения, экспресс-опросник «индекс толерантности», Методика диагностики общей коммуникативной толерантности	Диагностика толерантности
3.	Краеведение	Рассказ, Тематический поиск «Новые экспонаты для музея истории села Троицкое»		Тест, зачет.
Научно-исследовательский блок.				
4.	Село Троицкое в XVI веке. Сызранский район и Самарский край в XVI веке.	Рассказ, беседа Игра-путешествие с тематическим поиском «Село Троицкое в XVI веке»	«Опросник для измерения общих социальных установок у детей», «Диагностический тест отношений», фотоаппарат, магнитофон, плакаты по истории России, Фотографии старожилов, строений, копии архивных документов по истории села	Доклады, рефераты по результатам поиска, тесты

5.	Село Троицкое в XVIII веке. Сызранский район и Самарский край в XVIII веке.	Тематический поиск «История семьи в истории села»	Фотографии из семейных альбомов воспитанников, фотографии из «банка» объединения, диктофон.	
6.	Так начиналось село мое	Тематический поиск «История села, рассказанная старожилами».	Копии документов из архива, фотографии предоставленные старожилами, диктофон, магнитофон	Фронтальный опрос
7.	Моя родословная	Рассказ, беседа Творческая работа «Моя семья в истории села Троицкое».	Фотографии членов семьи, фотографии села, схемы родословных	Доклады по теме
8.	Культурные памятники села Троицкое. Культурные памятники Сызранского района и Самарского края.	Семинарское занятие. Тематический поиск «Богородская церковь: вчера и сегодня». Тематический поиск «Церковь Святой Троицы Живоначальной. Значение в жизни села».	Копии архивных документов, магнитофон, фотоаппарат, фотографии из «банка» объединения	Составление исторической справки
9.	Основные занятия жителей села Троицкое. Традиционные занятия жителей Сызранского района и Самарского края.	Рассказ, беседа Тематический поиск «Новые экспонаты для музея села Троицкое» Тематический поиск «Земледелие, животноводство и торговля – основные занятия жителей села. Обзор традиционных ремесел»	Фотографии, магнитофон, диктофон, фотоаппарат, таблицы по истории России, таблицы с изображениями сельскохозяйственных животных и растений.	Игровой опрос

		Тематический поиск «Традиционные ремесла»		
10.	Жизнь и быт крестьян села.	Рассказ, доклады. Тематический поиск «Домовая резьба села Троицкое». Тематический поиск «Новые экспонаты для музея истории села Троицкое»	Фотографии, плакаты по истории России, образцы поделок местных ремесленников	Доклады по результатам поиска, фронтальный опрос
11.	Фольклорные традиции села	Лекция. Тематический поиск «Составление картотеки игр и забав» Тематический поиск: «Деревенские посиделки: история и традиции».	Магнитофон, плакаты с изображением старинных русских обрядов, фотоаппарат, диктофон, фотографии из «банка» объединения	Картотека игр
12.	Традиции народной медицины	Беседа. Тематический поиск «Народные целители села». Тематический поиск «Лекарственные растения родного края»	Гербарий, фотографии целителей села, магнитофон, диктофон	Игровой опрос
13.	Село в начале XX века. Сызранский район и Самарский край в начале XX века.	Рассказ. Тематический поиск «История школы».	Фотографии с изображением школы, Учителей –ветеранов, Книга «Самара. Культура провинции» под редакцией проф. В.П. Скобелева,	Рефераты по результатам поиска

14.	Село Троицкое в годы Великой Отечественной войны Сызранский район и Самарская область в годы Великой Отечественной войны.	Семинарское занятие. Тематический поиск «Последний предвоенный выпуск». Тематический поиск «Жители села Троицкое – участники Великой Отечественной войны». Диспут на тему «Нужно ли помнить о войне»	Книга памяти Сызранского района, фотографии ветеранов, фотографии Балашейского ГОК, архивные документы о размещении Ленинградского детского дома №69 в Сызранском районе, архивные документы о формировании дивизии № 366 в с. Заборовка	Рефераты, доклады по теме занятия
15.	Современная летопись села. Самарская область в наши дни	Лекция. Практическая работа «Сбор материалов для составления летописи села». Тематический поиск «Новые экспонаты для музея истории села Троицкое»	Копии архивных документов, магнитофон, компьютер	Зачет по теме
Архивный блок				
16.	Основные источники информации по истории с. Троицкое	Лекция. Экскурсия в сельскую библиотеку-музей	Копии архивных документов, фотоаппарат, диктофон	Реферат по архивным документам.
17	Что такое архив	Посещение архива «Круглый стол» под руководством архивариуса	Диктофон, фотоаппарат	Поиск документов на заданную тему

18.	Поиск документов в архивах.	Рассказ. Практическое занятие в архиве «Поиск документов по истории села Троицкое»	Архивные документы, фотоаппарат	
Библиографический блок				
19.	Литература по истории Самарской области	Рассказ. Экскурсия в библиотеку	А.К.Синельник «История градостроительства и заселения Самарского края», «Самара. Культура провинции» под редакцией проф. В.П. Скобелева, В.В. Воронин «География Самарской области»	Составленные учащимися библиографические карточки и списки литературы по заданной теме
20.	Картотеки.	Лекция. Практическое занятие «Поиск литературы на заданную тему».	Компьютерная программа работы с библиотечным каталогом, медиатека	Составленные учащимися списки литературы на заданную тему.
21.	Библиографические справочники	Практическая работа «Изучение краеведческой литературы, справочников, картотеки в библиотеке»	Краеведческая литература, справочники, картотеки из фондов библиотеки,	Зачет по теме «Библиографический блок»
Экскурсионный блок				
22.	Профессия-экскурсовод. Основные цели и задачи, принцип работы экскурсоводов.	Беседа.	Видеозапись экскурсий, тексты экскурсий, фотографии из «банка» объединения, «Шкала базовых	Фронтальный опрос, тест

			убеждений»,	
23.	Экскурсионное дело. Культура речи экскурсовода, интонации и ритм.	Семинарское занятие. Ролевая игра «Я- на экскурсии», Коммуникативные тренинги	Коммуникативные тренинги, тесты: тест-опросник способности к эмпатии, опросник «типы этнической идентичности», образцы описания экскурсионных объектов, аудио-кассеты с записями экскурсий воспитанников	Выразительный пересказ текста экскурсий, тесты.
24.	Подготовка экскурсии. Определение цели экскурсии. Выбор темы. Составление библиографии.	Беседа. Практическая работа «Составление библиографических карточек»	«Тексты экскурсий, фотографии, копии архивных документов.	Составленные библиографические карточки
25.	Работа над содержанием экскурсии. Сбор материалов по теме. Изучение первоисточников. Знакомство с экспозициями и фондами музеев	Экскурсия в Выставочный зал г. Сызрани	Тексты экскурсий, фотографии, копии архивных документов	Историческая справка об экскурсионном объекте
26	Составление маршрута экскурсии. Описание памятников истории. Составление исторической справки	Практическая работа- разработка маршрута экскурсий «История села Троицкое», «Культурные памятники села Троицкое».	Фотоаппарат, компьютер, копии архивных документов,	Маршруты экскурсий, описание экскурсионного объекта историческая справка об экскурсион-

				ном объекте
27	Формирование портфолио экскурсовода. Выбор методических приемов. Составление методической разработки. Составление конспекта научно-популярной статьи.	Практическая работа «Проведение экскурсии», Разработка текста экскурсий «История села Троицкое», «Культурные памятники села Троицкое».	Копии архивных документов, фотоаппарат, магнитофон, ПК	Созданное воспитанниками портфолио
28.	Подготовка и проведение экскурсии.	Практическая работа «Проведение экскурсии»	Тексты экскурсий	Подготовка текста экскурсии, описания исторических объектов, проведение экскурсии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алешин В.М. Карта в спортивном ориентировании. - М.: Фис, 2015 г.
2. Аппенянский А.И. Физическая тренировка в туризме. - М.: ЦРИБ, Турист, 2014г.
3. Барашков В.Ф., Дубман Э.Л., Смирнов Ю.Н. Самарская топонимика. - Самара: Самарский университет, 2016 г.
4. Бирюков В.М. Этнография Самарского края XVII-XX вв. - Самара, 2014 г.
5. Велитченко В.К. Физкультура без травм. - М.: Просвещение, 2015 г.
6. Верба И.А., Голицын С.М. Туризм в школе (книга руководителя путешествий). - М.: Фис, 2014 г.
7. Гонопольский В.И. Туризм и спортивное ориентирование. -М.: Фис,2014 г.
8. Завальный А.Н. Самарский краевед. Историко-краеведческий сборник. - Куйбышев, 2014 г.
9. Иванов Е.И. Начальная подготовка ориентировщика. - М.: Фис, 2015 г.
10. Иванов Е.И. С компасом и картой. - М.: ДОСААФ, 2014 г.
11. Кодыш Э.Н. Соревнования туристов. Пешеходный туризм. - М.: Фис, 2014 г.
12. Лупандин С.А., Пеуков Л.П. Планирование и организация туристических маршрутов. - М.: ЦРИБ, Турист, 2015 г.
13. Минделевич С.В. Туризм для всех. - М.: Знание, 2015.
14. Михайлов В.А. Физическая подготовка туристов. - М.: ЦРИБ, Турист, 2015 г.
15. Расторгуев М.Б., Ситников С. М. Карабинные узлы. - М., 2014 г.
16. Стрижев А.Н. Туристу о природе. - М.: Профиздат, 2014 г.
17. Тамм Е.И. Энциклопедия туриста. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2015 г.
18. Штюрмер Ю.П. Краткий справочник туриста. - М.: Профиздат, 2015 г.
19. Игры, обучение, тренинг, досуг. М.: 2014.
20. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е.С. Полат. - М.: Академия, 2014.
21. Ашурков В.Н. и др. «Историческое краеведение» М.,2015.
22. Барадудин В.А., Сидоренко В.Т. «Подсобные художественные промыслы России» М. Россельхозиздат 2015 г.
23. Воронин В.В. «География Самарской области» Самара, 2014г.
24. Даль В.И. «Сказки, пословицы, поговорки» «Стрекоза-пресс» 2015г.
25. Дмитриева Э.Я., Кабытов П.С. «Самарская область (география и история, экономика и культура) учебное пособие» ЗАО «Самарский информационный концерн», 2014 г.
26. Зорин А.Н. «Горожане Среднего Поволжья во второй половине 16-начале 20 вв. Историко-этнографический очерк. Казань, 2014 г.
27. Зотов А.П. «Сызранский район. Книга памяти» Сызранское полиграфобъединение2015 г.
28. Зотов А.Ф. «Книга памяти. Сызранский район в годы Великой Отечественной войны» Сызранское полиграфобъединение 2014 г.
29. Криволуцкая Л.И. «По Куйбышевской области» М. ,2014.
30. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. М., 2015г.

31. Некрылова А.Ф. «Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища» «Искусство» Ленинградское отделение 2014 г.
32. Овсянников Ю. М. «Картины русского быта» М. Аст-пресс», «Галарт» 2015г.
33. Панкеев И.А. «Обычаи и традиции русского народа» М. «Олма-пресс» 2014г.
34. Сейненский А.Е. «Музей воспитывает юных» М. «Просвещение», 2014 г.
35. Синельник А.К. «История градостроительства и заселения Самарского края» Издательский дом «Агни», 2015г.
36. Снегирев И.М. «Русские простонародные праздники и суеверные обряды» Ч.1 и 2 М. 2014 г.
37. Терещенко А.В. «Быт русского народа» М. «Русская книга» 2014г.
38. Вопросы экскурсионной работы. М. 2015г.
39. Историко – культурная энциклопедия Самарского края. Самара, 2015.
40. Кружковая работа по истории и обществоведению. М. 2014г.
41. Методика историко-краеведческой работы в школе. М., 2014г.
42. Основы экскурсионного дела в музеях. М. 2015.
43. «Самара. Культура провинции» Компания IBT International, 2015.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
	1 Модуль. «Из глубины веков».	33	12,5	20,5
1.1	Вводный инструктаж по ТБ и ПБ. Русская культура в системе мировой цивилизации.	2	2	-
1.2	Первые поселенцы на территории села Троицкое.	1	1	-
1.3	Влияние правления династии Романовых на жизнь крестьян села Троицкое.	2	-	2
1.4	Жилище как модель Мироздания. Дом – образ человека.	1	1	-
1.5	Выбор места для поселения. Строительство дома. Дом – крепость неприступная для зла.	2	2	-
1.6	Внутреннее содержание дома. Украшение интерьера.	1	0,5	0,5
1.7	«Живые» вещи: коробья, сундук, прялка.	2	-	2
1.8	Практическая работа в библиотеке села «Первые жители села. Их фамилии в топонимике села».	1	-	1
1.9	Потомки первых жителей села, их рассказы и воспоминания. Первая улица села.	2	-	2
1.10	Изготовление макета внутреннего убранства крестьянской избы, плетеных ковриков из лоскутов ткани, изделий из соломы, из ниток и веревок	1	-	1
1.11	Народные ремесла на Руси (роспись по дереву). Особенности деревянных украшений домов сел Чекалино и Троицкое.	2	2	-
1.12	Дерево в руках человека. Породы деревьев и их предназначение.	1	1	-
1.13	Деревянные игрушки – матрешки и богородские. Искусство росписи по дереву.	2	2	-
1.14	Основные элементы росписи и приемы их выполнения, простейшие композиции.	1	1	-
1.15	Подбор цветовой гаммы для художественного оформления поделок. Роспись игрушки-сувенира.	2	-	2
1.16	Как строили дом. Значение конька на крыше, крыльца.	1	-	1
1.17	Украшение резными наличниками, неотделимость резьбы от росписи, сочетание резных и расписных элементов в деревянных украшениях дома, смысл элементов узора.	2	-	2
1.18	Роспись резного изделия.	1	-	1

1.19	Деревянные кони и птицы.	2	-	2
1.20	Экскурсия по селу с целью ознакомления с резными деревянными украшениями домов.	1	-	1
1.21	Изготовление из картона резных наличников.	2	-	2
1.22	Разработка варианта композиции, выполнение росписи в материале на изготовленных наличниках.	1	-	1
	2 Модуль. Обычай и культура родного края.	24	13	11
2.1	Ярмарка. Что это?	2	2	-
2.2	Ярмарка рукоделий.	1	1	-
2.3	Сельская ярмарка.	2	-	2
2.4	Творческое представление работ обучающихся на сельской ярмарке.	1	-	1
2.5	Художественное ремесло.	2	2	-
2.6	Потешки. Прибаутки, загадки, хороводы, их магический смысл.	1	1	-
2.7	Сказка, как социальная история. Обряд инициации в волшебных сказках.	2	2	-
2.8	Сказки-куколки. Волшебные сказки.	1	-	1
2.9	Роль куклы – помощницы в сказках «Аннушка», «Василиса прекрасная».	2	-	2
2.10	Сказания, предания, былины сел Сызранского района.	1	1	-
2.11	Народные календарные праздники	2	2	-
2.12	Праздник Осенины.	1	-	1
2.13	Рождественские посиделки.	2	-	2
2.14	В какие игры играли наши бабушки.	1	-	1
2.15	Народные игры: «Салки», «Ловчики», «Сидит-сидит Яша», «Орехи».	2	1	1
2.16	Семейные традиции. Подведение итогов.	1	1	-
	3. Модуль. Основы туристской подготовки.	57	30,5	26,5
3.1	Туристские путешествия, история развития туризма.	1	1	-
3.2	Личное и групповое туристское снаряжение.	2	1	1
3.3	Организация туристского быта. Привалы и ночлеги.	1	0,5	0,5
3.4	Подготовка к походу, путешествию: Распределение обязанностей в группе.	2	2	-
3.5	Подготовка к походу, путешествию: разработка маршрута, составление плана-графика движения.	1	-	1
3.6	Питание в туристском походе.	2	2	-
3.7	Туристские должности в группе.	1	1	-

3.8	Порядок движения группы на маршруте. Туристский строй.	2	2	-
3.9	Режим движения, темп. Режим ходового дня.	1	-	1
3.10	Общая характеристика естественных препятствий.	2	-	2
3.11	Отработка движения колонной.	1	-	1
3.12	Дисциплина в походе и на занятиях – основа безопасности.	2	2	-
3.13	Использование простейших узлов и техника их вязания.	1	-	1
3.14	Правила поведения в незнакомом населенном пункте.	2	-	2
3.15	Понятие о топографической и спортивной карте.	1	0,5	0,5
3.16	Условные знаки.	2	1	1
3.17	Ориентирование по горизонту, азимут.	1	0,5	0,5
3.18	Компас. Работа с компасом.	2	1	1
3.19	Измерение расстояний.	1	0,5	0,5
3.20	Способы ориентирования.	2	1	1
3.21	Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки.	1	0,5	0,5
3.22	Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний.	2	2	-
3.23	Походная медицинская аптечка.	1	1	-
3.24	Соблюдение гигиенических требований в походе.	2	2	-
3.25	Походный травматизм. Заболевания в походе.	1	-	1
3.26	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи.	2	-	2
3.27	Способа транспортировки и переноски пострадавшего.	1	1	-
3.28	Способы иммобилизации и переноски пострадавшего при травмах различной локализации.	2	-	2
3.29	Изготовление носилок, волокуш, разучивание различных видов транспортировки пострадавшего.	1	-	1
3.30	Сызранский район, его природные особенности.	2	2	-
3.31	Сызранский район, история, известные земляки.	1	-	1
3.32	Туристские возможности Сызранского района.	2	2	-
3.33	Обзор экскурсионных объектов, музеев.	1	-	1
3.34	Выполнение краеведческих заданий.	2	2	-
3.35	Сбор краеведческого материала о районе	1	-	1

	похода.			
3.36	Законодательство по охране природы. Природоохранительная деятельность тури- стов.	2	2	-
3.37	Охрана памятников истории и культуры.	1	-	1
3.38	Круглый стол «Итоги нашей работы»	2	-	2
Итого:		114	56	58